



ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI- “A.DEFFENU”



Via Vicenza n. 63 - 07026Olbia (OT) - tel. 0789 66936 - fax 0789 642352  
Cod. Scuola SSTD010001 - C.F. 91025160903  
E-mail: [SSTD010001@istruzione.it](mailto:SSTD010001@istruzione.it)



**ESAME DI MATURITÀ**  
**ANNO SCOLASTICO 2025/2026**

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
(art. 17, comma 1, D.Lgs. 62/2017 e art. 10, O.M. 54/2026)

*PERCORSO FORMATIVO COMPLESSIVO*

**Classe V Sezione B INF**  
**Corso INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI**  
**ARTICOLAZIONE INFORMATICA**



## LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

Il corso di Informatica fornisce competenze specifiche nel campo dei sistemi informatici, dell'elaborazione dell'informazione, delle applicazioni e tecnologie Web, delle reti e degli apparati di comunicazione; e inoltre competenze e conoscenze che si rivolgono all'analisi, progettazione, installazione e gestione di sistemi informatici, basi di dati, reti di sistemi di elaborazione, sistemi multimediali; collabora nella gestione di progetti, operando nel quadro di normative nazionali e internazionali, concernenti la sicurezza in tutte le sue accezioni e la protezione delle informazioni ("privacy"). In particolare, l'articolazione "Informatica" approfondisce l'analisi, la comparazione e la progettazione di dispositivi e strumenti informatici e lo sviluppo delle applicazioni informatiche.

## 1. BREVE DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO

L'I.T.G.C. "A. Deffenu" è un Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri di 53 classi + 1 classi del corso serale, così suddivise:

- Amministrazione Finanza E Marketing
- Amministrazione Finanza E Marketing - Sportivo
- Amministrazione Finanza E Marketing - Esabac Techno
- Trasporti E Logistica
- Conduzione Del Mezzo Navale - Opzione
- Conduzione Del Mezzo Aereo - Opzione
- Informatica E Telecomunicazioni – Articolazione Informatica
- Chimica E Biotecnologie Sanitarie
- Costruzioni Ambiente e Territorio
- Costruzioni Ambiente e Territorio (corso serale)

### 1.1 Territorio e capitale sociale

La scuola ha un bacino d'utenza molto ampio che impone un'organizzazione particolare per accogliere i numerosi studenti pendolari.

Il territorio in cui è collocata la scuola si caratterizza per una particolare e non comune posizione geografica. Le potenzialità economiche sono molteplici, soprattutto quelle a carattere turistico. Lo sviluppo repentino della zona negli ultimi cinquanta anni ha portato la città di Olbia a essere una delle più importanti e note città della Regione Sardegna. La città è corredata di porti (turistico, scalo passeggeri e merci, industriale e piccoli porticcioli per imbarcazioni da diporto) e di un aeroporto per voli nazionali ed internazionali. Il nostro istituto quindi è inserito perfettamente con tutti i suoi indirizzi nel territorio, in quanto già da tempo ha intrecciato rapporti con tante aziende del territorio, sia pubbliche che private, società aeroportuali, portuali e nautiche, imprese

edili e di servizi, enti locali, studi professionali di ogni tipologia, reti di scuole di ogni grado di istruzione (a livello locale, regionale, nazionale ed internazionale) e attività commerciali di vario genere.

L'accelerazione dei fenomeni economici e sociali nella nostra zona ha imposto un particolare ruolo alla scuola che rappresenta un punto d'aggregazione privilegiato del territorio e ne costituisce, insieme alle altre istituzioni scolastiche, l'unico riferimento culturale.

A partire dalla fine degli anni novanta la scuola ha saputo progettare in maniera ancora più efficace il proprio futuro usufruendo dei fondi F.E.S.R. e F.S.E.

Il contributo più rilevante è stato quello destinato alla creazione di un Centro risorse. Con tale finanziamento è stato possibile completare e dotare di attrezzature ben undici laboratori (fra cui informatica, chimica, grafica e regia televisiva, lingue, oltre ad un P.L.C. per il calcolo numerico) nonché un campo sportivo polivalente esterno alla scuola che è diventato sicuro punto di riferimento per i giovani di tutta la città.

Queste disponibilità economiche inoltre hanno permesso l'attivazione di una serie di corsi capaci di migliorare l'offerta formativa della Scuola e di contrastare la dispersione scolastica di tutto il territorio. Sempre pronto a rispondere alle esigenze del territorio e politicamente teso a sollecitarne le scelte, il Deffenu ha ampliato la sua offerta formativa istituendo nell'anno scolastico 2001/2002 un corso ad Indirizzo Aeronautico e nell'anno scolastico 2014/15 un corso ad indirizzo Informatico e un corso ad indirizzo Chimico. Dall'anno scolastico 2015/16 è attivo all'interno dell'indirizzo Trasporti e Logistica il corso Nautico.

L'Istituto ha ottenuto la Certificazione di Qualità, UNI EN ISO 9001 2008 prima e ISO 9001 2015 poi con riferimento ai percorsi relativi alla formazione marittima; la procedura di certificazione ha riguardato sia le attività didattico - formative che gli aspetti amministrativi delle stesse. L'ITCG Attilio DEFFENU ha certificato tali processi di progettazione ed erogazione dell'attività formativa con TUV - Italia per le opzioni nautiche (Certificato- TUV-5010014484-Rev.002 del 18/12/2018), nell'ambito del Sistema di Qualità fella formazione Marittima (Quali.For.Ma).

A partire dall' anno scolastico 2019/2020, a causa di un aumento di iscrizioni nelle classi prime, è stata istituita una sede staccata presso la scuola primaria Maria Rocca, ubicata in via Ragusa a poca distanza dalla sede centrale dell'Istituto; in tale sede sono presenti sei aule e vengono utilizzate dagli studenti in base ad un principio di rotazione.

Nel 2025 è stata realizzata, grazie all'utilizzo dei fondi PNRR, una nuova ala dell'istituto ubicata al terzo e ultimo piano, composta da cinque aule, entrata in funzione a partire dall'anno scolastico 2025/2026. Nonostante questo ampliamento, la capienza risultante rimane insufficiente a far fronte al consistente numero di iscrizioni registrato per l'anno in corso e, di conseguenza, non è ancora possibile lasciare la sede distaccata, poiché una parte della popolazione scolastica resta assegnata a tale struttura. L'istituto continua quindi a operare su più fronti, bilanciando la necessità di accoglienza con la disponibilità di aule e spazi, in attesa di ulteriori interventi che possano migliorare la capacità educativa complessiva.

## 1.2 Risorse economiche e materiali

I finanziamenti dell'istituto sono di provenienza statale, provinciale, regionale, comunale, ed europea. Le famiglie degli studenti versano un contributo volontario al momento dell'iscrizione volto a finanziare gli strumenti indispensabili di sussistenza dell'alunno all'interno dell'istituzione scolastica. L'istituto è totalmente adeguato alla normativa in materia di sicurezza relativamente anche al superamento delle barriere architettoniche. La sede è facilmente raggiungibile in quanto è collegata con gli autobus cittadini e con i mezzi pubblici e privati che raccolgono gli studenti di tutto il circondario. La qualità degli strumenti in uso nella scuola è più che soddisfacente, in quanto l'istituto è dotato di LIM e PC portatili in ogni aula comprese quelle speciali; i laboratori linguistico – tecnico – scientifici esistenti sono stati dotati di nuove attrezzature alla fine dell'anno scolastico 2017-2018 in modo da intensificare e diffondere la didattica di laboratorio, con la quale si può valorizzare il metodo scientifico e il sapere tecnologico.

È stato, inoltre, realizzato il **laboratorio nautico** corredato da un simulatore navale professionale che consente agli studenti di esercitarsi con le strumentazioni di bordo.

L'apparato di simulazione navale è, infatti, costituito da quattro ponti di comando (plance) in grado ciascuno di governare autonomamente una nave a scelta tra quelle in dotazione. Tale apparato, nel suo complesso, garantisce la possibilità di gestire contemporaneamente quattro navi, condotte da equipaggi composti da quattro allievi ciascuna (ufficiale di rotta, ufficiale alle comunicazioni, ufficiale al radar e comandante), operanti nella medesima zona ed interagenti. Consente di effettuare esercitazioni di ormeggio, disormeggio, incrocio con altre navi in acque ristrette, rimorchio a mezzo di rimorchiatori, operazioni di disincaglio, operazioni di recupero di unità alla deriva e naufraghi. Consente, inoltre, di impostare a seconda delle esigenze operative, le più svariate condizioni meteo marine.

Uno dei quattro ponti, il cosiddetto FMB (Full Mission Bridge) è realizzato in modo da riprodurre il più realisticamente possibile il set dei comandi normalmente presenti sulla plancia di una moderna nave commerciale. Gli altri tre ponti SB( Secondary Bridge 1,2,3), pur non essendo dotati di comandi completamente realistici, garantiscono, comunque, tutte le funzionalità tipiche del ponte FMB.

Attualmente si può ritenere che le attrezzature e le strumentazioni speciali a carattere didattico siano sufficienti per il fabbisogno scolastico e siano fruibili in qualsiasi momento compresa l'aula di musica.

## 1.3 Attrezzature e infrastrutture materiali

- Laboratori con collegamento ad Internet n° 13
- Chimica n°1
- Disegno n° 1
- Elettronica n° 1
- Fisica n° 1
- Informatica n° 5
- Lingue n° 1
- Multimediale n°1

- Nautico n° 1
- Aeronautico n° 1
- Biblioteche Classica 1
- Aule Magna n° 1
- Aula di musica 1
- Strutture sportive Calciotto n° 1
- Campo Basket-Pallavolo all'aperto 1
- Palestra n° 1
- PC e Tablet presenti nei Laboratori n° 130
- LIM e SmartTV (dotazioni multimediali) presenti in ogni laboratorio nei laboratori n° 13
- PC e Tablet presenti nelle Biblioteche n° 1
- LIM e SmartTV (dotazioni multimediali) presenti nelle Biblioteche n° 1
- LIM e SmartTV (dotazioni multimediali) presenti in ogni classe n° 46

A completamento dei laboratori esistenti si è individuata la necessità di creare un ambiente di apprendimento virtuale e multifunzionale dove le parole chiave sono STEM, BYOD, REALTA' VIRTUALE, INCLUSIONE. Le discipline coinvolte sono elettronica, meccanica, matematica, fisica, aeronautica, informatica/ telecomunicazioni, scienze, robotica. Lo spazio di apprendimento che si realizza con il nuovo laboratorio riguarda una superficie disponibile e dedicata di oltre 80 mq. È esistente una buona acustica e ampie finestre che garantiscono una corretta illuminazione naturale, tavoli in cui posizionare computer e poltroncine confortevoli rispondenti alle norme in materia di sicurezza.

Il laboratorio ruota attorno realtà virtuale e alla simulazione e sarà modificato a seconda del setting didattico. I tavoli hanno un ampio ripiano di scrittura, utile anche per osservare e sperimentare, creare e progettare, in un'ottica di cooperative learning, condivisione, interazione e inclusione. I necessari arredi per lavorare sulla simulazione e la realtà virtuale sono tavoli, postazioni da lavoro flottanti per simulare il pilotare con realismo, il settaggio degli strumenti sul cockpit virtuale e l'utilizzo di scenari ambientali virtuali per muoversi attraverso la realtà virtuale in esperienze didattiche immersive per lo studio delle STEM, rivisitate con l'ausilio di sensori e specifici software.

Nell'ambiente sono previsti:

- strumenti per la didattica basata sulla realtà virtuale e gamification: n. 15 software di simulazione di volo;
- postazioni pc: n. 15 per installazione software di simulazione;
- strumenti per attività STEAM: n. 15 visori autonomi per realtà virtuale e immersiva.

Gli studenti potranno usare tecniche non disponibili nel mondo reale, es. vedere e manipolare il DNA a livello molecolare.

Alcune di queste strutture sono state realizzate con il contributo del Fondo Sociale Europeo.

Quest'anno sono state attivate dall'Istituto alcune iniziative di formazione – orientamento in collaborazione con le Associazioni imprenditoriali e professionali locali e con le Università.

## 1.4 Il profilo culturale, educativo e professionale degli istituti tecnici (PECUP)

L'indirizzo "Informatica e Telecomunicazioni" ha lo scopo di far acquisire allo studente, al termine del percorso quinquennale, specifiche competenze nell'ambito del ciclo di vita del prodotto software e dell'infrastruttura di telecomunicazione, declinate in termini di capacità di ideare, progettare, produrre e inserire nel mercato componenti e servizi di settore. La preparazione dello studente è integrata da competenze trasversali che gli consentono di leggere le problematiche dell'intera filiera.

Dall'analisi delle richieste delle aziende di settore sono emerse specifiche esigenze di formazione di tipo umanistico, matematico e statistico; scientifico-tecnologico; progettuale e gestionale per rispondere in modo innovativo alle richieste del mercato e per contribuire allo sviluppo di un livello culturale alto a sostegno di capacità ideativo-creative.

L'indirizzo prevede le articolazioni "Informatica" e "Telecomunicazioni".

Nell'articolazione "Informatica" si acquisiscono competenze che caratterizzano il profilo professionale in relazione ai processi, ai prodotti, ai servizi con particolare riferimento agli aspetti innovativi e alla ricerca applicata, per la realizzazione di soluzioni informatiche a sostegno delle aziende che operano in un mercato interno e internazionale sempre più competitivo. Il profilo professionale dell'indirizzo consente l'inserimento nei processi aziendali, in precisi ruoli funzionali coerenti con gli obiettivi dell'impresa.

Ampio spazio è riservato allo sviluppo di competenze organizzative, gestionali e di mercato che consentono, grazie anche all'utilizzo dell'alternanza scuola-lavoro, di realizzare progetti correlati ai reali processi di sviluppo dei prodotti e dei servizi che caratterizzano le aziende del settore.

Il quinto anno, dedicato all'approfondimento di specifiche tematiche settoriali, è finalizzato a favorire le scelte dei giovani rispetto a un rapido inserimento nel mondo del lavoro o alle successive opportunità di formazione: conseguimento di una specializzazione tecnica superiore, prosecuzione degli studi a livello universitario.

**Il Diplomato dell'Istituto Tecnico Tecnologico Indirizzo "Informatica e Telecomunicazioni" con articolazione "Informatica"** ha competenze specifiche nel campo dei sistemi informatici, dell'elaborazione dell'informazione, delle applicazioni e tecnologie web, delle reti e degli apparati di comunicazione.

È in grado di gestire l'analisi, la comparazione e la progettazione di dispositivi e strumenti informatici e lo sviluppo delle applicazioni informatiche nei più diversificati settori.

Attraverso il percorso generale, è in grado di

- acquisire una formazione culturale organica
- acquisire un'adeguata competenza linguistica e comunicativa;
- relazionarsi in modo idoneo e proficuo nei vari contesti, capacità indispensabile per la peculiarità del lavoro, che, per definizione, presuppone il rapporto con altre persone e il soddisfacimento delle loro aspettative.

A conclusione del percorso quinquennale Il Diplomato dell'Istituto Tecnico Tecnologico Indirizzo "Informatica e Telecomunicazioni" con articolazione "Informatica" consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze:

- configurare, installare e gestire sistemi di elaborazione dati e reti;
- scegliere dispositivi e strumenti in base alle loro caratteristiche funzionali;
- descrivere e comparare il funzionamento di dispositivi e strumenti elettronici e di telecomunicazione;
- gestire progetti secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici ed algoritmici per affrontare situazioni problematiche elaborando opportune soluzioni;
- sviluppare applicazioni informatiche per reti locali o servizi a distanza;
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- gestire processi produttivi correlati a funzioni aziendali;
- identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti
- utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi
- analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive ed agli strumenti tecnici della comunicazione in rete

### 1.5 Piano di studi

MATERIE	1°	2°	3°	4°	5°
Italiano	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Lingua Inglese	3	3	3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Geografia	-	1	-	-	-
Diritto ed Economia	2	2	-	-	-
S.I. (Chimica)	3	3	-	-	-
S.I. (Terra – Biologia)	2	2	-	-	-
S.I. (Fisica)	3	3	-	-	-
Scienze e tecnologie applicate	-	3	-	-	-
Tecnica e rappresentazione grafica	3	3	-	-	-
Tecnologie Informatiche	3	-	-	-	-
Complementi di Matematica	-	-	1	1	-
Informatica	-	-	6	6	6
Tecnica e progettazione sistemi informatici e telecomunicazioni	-	-	3	3	4
Sistemi e reti	-	-	4	4	4

Telecomunicazioni	-	-	3	3	-
Gestione, programmazione, organizzazione d'impresa	-	-	-	-	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione/alternativa	1	1	1	1	1
Laboratorio (ITP)	8		17		10

## 2. LA STORIA DELLA CLASSE

### 2.1 Profilo della classe

La classe 5B INF è composta da diciassette alunni (quattordici maschi e tre femmine), ma il numero 3 del registro elettronico non ha mai frequentato le lezioni. Il profitto del gruppo classe risulta eterogeneo, così come le competenze acquisite. Un esiguo numero di alunni ha mantenuto un impegno costante e ha sempre manifestato interesse e puntualità adeguati. Tali alunni sono stati diligenti e partecipi in tutte le discipline, maturando un buon metodo di studio. Il resto dei discenti, pur migliorando rispetto ai livelli di partenza, non ha superato del tutto le lacune pregresse, soprattutto a causa della mancanza di impegno e di costanza sia a scuola che a casa. Per quanto riguarda il comportamento, gli studenti non sono sempre stati corretti e rispettosi, specialmente tra di loro e nei confronti dell'attività didattica. Nel complesso il gruppo si è sempre rivelato complesso, specie dal punto di vista della gestione delle emozioni e della convivenza all'interno di un luogo limitato come l'ambiente classe. Nel corrente anno scolastico quasi tutti sono stati impegnati in attività extracurricolari offerte dalla scuola.

### 2.2 Composizione attuale della classe

N° alunni	Femmine	Maschi
16	3	13

### 2.3 Provenienza

Comune di residenza	N. alunni	Distanza da Olbia (km)
Olbia	4	
Berchidda	1	38
San Teodoro	3	30
Sant'Antonio di Gallura	1	29
Budoni	2	36
Torpè	1	48
Posada	1	45

## 2.4 Cause che hanno inciso sul lavoro della classe in positivo o in negativo

<b>In positivo hanno inciso:</b>
Ottimizzazione delle risorse, impegno e partecipazione alle attività di gruppo curricolari ed extracurricolari.
<b>In negativo hanno inciso:</b>
Discontinuità nell'applicazione in classe e a casa, mancanza di esercitazione e di studio, poca puntualità nell'espletamento degli impegni scolastici portati a termine in autonomia, assenze e ritardi continui da parte di diversi alunni, interessi selettivi.

### 3. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE
Italiano e Storia	OMISSIS
Inglese	OMISSIS
Matematica	OMISSIS
Informatica	OMISSIS
Sistemi e Reti	OMISSIS
Gestione Progetto, Organizzazione d'Impresa	OMISSIS
Tecn. e Prog. Sistemi Informatici e Telecom.	OMISSIS
Scienze motorie e sportive	OMISSIS
Religione	OMISSIS
Alternativa alla religione	OMISSIS
ITP (Area Tecnica) Informatica / Sistemi e reti	OMISSIS
ITP (Area Tecnica) TPS / GPOI	OMISSIS
Sostegno	OMISSIS
Sostegno	OMISSIS
Rappresentanti Genitori	OMISSIS
Rappresentanti Alunni	OMISSIS

### 3.1 Variazione del consiglio di classe nel triennio

Continuità didattica				
Cognome e Nome	Disciplina	III	IV	V
		a.s.22/23	a.s.23/24	a.s.24/25
OMISSIS	Gest. progetto, organizzazione di impresa			X
OMISSIS	Laboratorio GPOI			X
OMISSIS	Informatica	X	X	X
OMISSIS	Laboratorio Informatica	X	X	X
OMISSIS	Lingua e letteratura Italiana - Storia	X	-	-
OMISSIS	Lingua e letteratura Italiana - Storia	-	X	X
OMISSIS	Lingua inglese	X	-	-
OMISSIS	Lingua inglese	-	X	X
OMISSIS	Matematica	X	X	X
OMISSIS	Matematica e Complementi di Matematica	X	-	
OMISSIS	Matematica e Complementi di Matematica	-	X	
OMISSIS	Religione	X	-	-
OMISSIS	Religione	-	X	-
OMISSIS	Religione	-	-	X
OMISSIS	Scienze motorie e sportive	X	X	X
OMISSIS	Sistemi e Reti	X	-	-
OMISSIS	Sistemi e Reti	-	X	-
OMISSIS	Sistemi e Reti	-	-	X
OMISSIS	Lab. Sistemi e Reti	X	-	-
OMISSIS	Lab. Sistemi e Reti	-	X	X
OMISSIS	Sostegno	X	X	V
OMISSIS	Sostegno	-	-	X
OMISSIS	Sostegno	X	-	-
OMISSIS	Sostegno	-	X	-
OMISSIS	Tecn. Prog. Sistemi Informatici e Telecom.	X	-	-
OMISSIS	Tecn. Prog. Sistemi Informatici e Telecom.	-	X	-
OMISSIS	Tecn. Prog. Sistemi Informatici e Telecom.	-	-	X
OMISSIS	Laboratorio TPSIT	X	X	X
OMISSIS	Telecomunicazioni	X	X	
OMISSIS	Lab. Telecomunicazioni	X	X	
OMISSIS	Alternativa alla religione			X

## 4. ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

### 4.1 Progetto di Educazione civica

La legge 92 del 20 agosto 2019 ha introdotto dall'anno scolastico 2020-2021 l'insegnamento scolastico trasversale dell'educazione civica in ogni ciclo d'istruzione. A giugno del 2020 con apposito decreto n. 35 del 22 giugno 2020 sono state emanate le "Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica", che hanno reso obbligatorio l'insegnamento della nuova disciplina. Le linee guida sono state aggiornate con il Decreto ministeriale n. 183 del 7 settembre 2024, specificando le competenze e gli obiettivi di apprendimento declinati nei seguenti nuclei concettuali: Costituzione, sviluppo economico e sostenibilità, Cittadinanza digitale,

La norma richiama il principio della trasversalità del nuovo insegnamento e prevede che l'orario dedicato a questo insegnamento non possa essere inferiore a 33 ore per ciascun anno di corso. Pertanto tutti i docenti, ognuno con la propria azione educativa, hanno contribuito alla costruzione del senso di legalità negli studenti ed allo sviluppo di un'etica della responsabilità, che si realizzano nel dovere di scegliere e di agire in modo consapevole, con l'impegno ad elaborare idee e a promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita, a partire da quella quotidiano.

Abbiamo progettato un percorso attinente alle Linee guida ministeriali allo scopo di rendere coscienti gli alunni dell'importanza di maturare piena consapevolezza del proprio ruolo di cittadini attivi all'interno della comunità e delle diverse realtà sociali che frequentano. Le tematiche affrontate, oltre ad essere inerenti all'approfondimento della Costituzione della Repubblica italiana e di quella della Comunità Europea, analizzano situazioni reali ed attuali in cui più fortemente il termine "Cittadino" è inteso come capacità di sentirsi pienamente e attivamente parte di un sistema di interazioni sociali attive, inserite in un contesto democratico di tolleranza e rispetto, integrazione e accoglienza. Lo studio in Diritto e in Storia della Costituzione della Repubblica Italiana, documento fondamentale della nostra democrazia, si è declinato, oltre che sulla conoscenza degli articoli fondanti, sulla maturazione delle competenze indispensabili a mettere in atto comportamenti virtuosi, rispettosi dei principi inerenti ai diritti umani, alla pacifica convivenza, al rispetto della diversità, allo sviluppo, all'ambiente, e alla legalità in senso lato.

#### **Obiettivi specifici di apprendimento (estratti dal PTOF) - 5 ^ anno**

1. Partecipare al dibattito culturale legato ai grandi temi di interesse sociale formulando opinioni critiche
2. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, riconoscendo il valore ed il ruolo della protezione civile e delle associazioni di volontariato.

Riconoscere il fenomeno dell'illegalità nelle sue varie forme e adottare comportamenti virtuosi promuovendo principi, valori e attività di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

4. Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.

5. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

6. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.

### **OBIETTIVI TRASVERSALI**

- COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà
- SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio
- CITTADINANZA DIGITALE

### **OBIETTIVI FORMATIVI**

- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro;
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale;
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità;
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie;
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del tema dell'educazione digitale. Collocare l'esperienza digitale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento di diritti e doveri”.
- Acquisire i rudimenti sostanziali della cultura politica in una prospettiva nazionale ed europea;
- Acquisire capacità critiche e riflessive al fine di essere in grado di saper analizzare e valutare le notizie su questioni sociali e politiche;
- Sviluppare valori e comportamenti moralmente e civilmente virtuosi, rispettosi, comprensivi, responsabili e solidali verso il prossimo;
- Sviluppare la partecipazione attiva e l'impegno nella scuola e nella comunità;
- Formare cittadini consapevoli dei propri diritti ma anche dei propri doveri

### **COMPETENZE**

Gli alunni dovranno dimostrare di aver acquisito le seguenti competenze essenziali:

- Competenze civiche (partecipazione a raduni, riunioni o conferenze di pubblica utilità; volontariato; partecipazione a eventi scolastici di rilevanza socio – culturale);
- Competenze sociali (dimostrare di saper lavorare insieme, saper condividere, essere

tolleranti e rispettosi nei riguardi della diversità, saper risolvere civilmente i conflitti, essere rispettosi delle regole di convivenza civile);

- Competenze di comunicazione (saper ascoltare e argomentare rispettosamente e civilmente);
- Competenze interculturali (rispettare e apprezzare le diversità culturali).

## 4.2 Argomenti trattati nelle singole materie attinenti alle Linee guida ministeriali svolti nell'ambito di Educazione Civica

Il Consiglio di Classe ha realizzato, in riferimento alle Linee Guida adottate in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante “*Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica*” e coerentemente con gli obiettivi del PTOF, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Educazione Civica.

Monte orario annuale: 33 ore	35	Costituzione, diritto, legalità e solidarietà		Sviluppo sostenibile		Cittadinanza digitale	
		1° PERIODO (4 ore)	2° PERIODO (4 ORE)	1° PERIODO (9 ORE)	2° PERIODO (12 ore)	1° PERIODO (0 ORE)	2° PERIODO (4 ORE)
Italiano / Storia	6	2	2		2		
Lingua Inglese	3				3		
Informatica	6	2					4
Sistemi e reti	2						2
TPSIT	2						2
Matematica	9	6			3		
Gestione progetto e organ. d'impresa	5			2	3		
Scienze motorie e sportive	2		2				
<b>Totale</b>		<b>14</b>		<b>13</b>		<b>8</b>	

## Programmazione per unità di apprendimento

UDA n. 1	Titolo: Costituzione			Periodo: I trimestre e II pentamestre
<b>Nuclei fondanti</b> (barrare)	<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente - UE 2018</b> (barrare)			
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Costituzione</b> <input type="checkbox"/> Sviluppo economico e sostenibilità <input type="checkbox"/> Cittadinanza digitale	<input checked="" type="checkbox"/> alfabetica funzionale <input type="checkbox"/> multilinguistica <input type="checkbox"/> matematica - scienze - tecnologie – ingegneria digitale <input checked="" type="checkbox"/> personale - sociale - imparare ad imparare <input checked="" type="checkbox"/> cittadinanza (sociale e civica) <input type="checkbox"/> imprenditoriale <input checked="" type="checkbox"/> consapevolezza - espressione culturale			
<b>Competenze riferite alle linee guida ministeriali</b> (barrare)				
Competenza n. 1 <input checked="" type="checkbox"/>	Competenza n. 2 <input checked="" type="checkbox"/>	Competenza n. 3 <input checked="" type="checkbox"/>	Competenza n. 4	
<b>Disciplina</b>	<b>Argomento/Attività</b>			<b>n. ore</b>
Storia	Dallo statuto albertino alla Costituzione. La carta Atlantica La nascita dell'ONU			4
Matematica	Visione del film: "Ambra Sabatini – A un passo dal traguardo"			6
Scienze Motorie	L'importanza della donazione del sangue			2
Informatica	Agenda 2030: lotta contro la violenza di genere			2
Totale ore				14

UDA n. 2	Titolo: Sviluppo economico e sostenibilità		Periodo: I trimestre e II pentamestre	
<b>Nuclei fondanti</b> (barrare)	<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente - UE 2018</b> (barrare)			
<input type="checkbox"/> Costituzione  <b>X Sviluppo economico e sostenibilità</b> <input type="checkbox"/> Cittadinanza digitale	<input checked="" type="checkbox"/> alfabetica funzionale <input checked="" type="checkbox"/> multilinguistica <input checked="" type="checkbox"/> matematica - scienze - tecnologie – ingegneria <input checked="" type="checkbox"/> personale - sociale - imparare ad imparare <input checked="" type="checkbox"/> cittadinanza (sociale e civica) <input type="checkbox"/> Imprenditoriale <input type="checkbox"/> Digitale <input checked="" type="checkbox"/> consapevolezza - espressione culturale			
<b>Competenze riferite alle linee guida ministeriali</b> (barrare)				
Competenza n. 5 <input checked="" type="checkbox"/>	Competenza n. 6 <input checked="" type="checkbox"/>	Competenza n. 7 <input checked="" type="checkbox"/>	Competenza n. 8	Competenza n. 9
<b>Disciplina</b>	<b>Argomento/Attività</b>			<b>n. ore</b>
Matematica	La matematica nell'Agenda 2030			3
Italiano	Violenza di genere			2
Inglese	Reduced Inequalities			3
Gestione del progetto e organizzazione d'impresa	Agenda 2030			5
Totale ore				13

UDA n. 3	Titolo: <i>Cittadinanza digitale</i>		Periodo: I trimestre e II pentamestre	
<b>Nuclei fondanti</b> (barrare)	<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente - UE 2018</b> (barrare)			
<input type="checkbox"/> Costituzione <input type="checkbox"/> Sviluppo economico e sostenibilità <b>X Cittadinanza digitale</b>	<input checked="" type="checkbox"/> alfabetica funzionale <input type="checkbox"/> multilinguistica <input checked="" type="checkbox"/> matematica - scienze - tecnologie – ingegneria <input checked="" type="checkbox"/> digitale <input checked="" type="checkbox"/> personale - sociale - imparare ad imparare <input checked="" type="checkbox"/> cittadinanza (sociale e civica) <input checked="" type="checkbox"/> imprenditoriale <input checked="" type="checkbox"/> consapevolezza - espressione culturale			
<b>Competenze riferite alle linee guida ministeriali</b> (barrare)				
Competenza n. 10	Competenza n. 11	Competenza n. 12 <input checked="" type="checkbox"/>		
<b>Disciplina</b>	<b>Argomento/Attività</b>			<b>n. ore</b>
Sistemi e Reti	GDPR			2
Informatica	Open data e analisi dati con KNIME e software per data science			4
TPSIT	Sicurezza dei dati e trattamento dei dati personali			2
Totale ore				8

### 4.3 Valutazione

La valutazione verrà effettuata secondo quanto previsto dalle Linee guida: La Legge dispone che l'insegnamento trasversale dell'Educazione civica sia oggetto delle valutazioni periodiche e finali previste dal D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 62 per il primo ciclo e dal DPR 22 giugno 2009, n. 122 per il secondo ciclo. I criteri di valutazione deliberati dal collegio dei docenti per le singole discipline e già inseriti nel PTOF dovranno essere integrati in modo da ricomprendere anche la valutazione dell'insegnamento dell'educazione civica. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'insegnamento formula la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del team o del Consiglio di Classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. Tali elementi conoscitivi sono raccolti dall'intero team e dal Consiglio di Classe nella realizzazione di percorsi interdisciplinari.

**Nell'allegato 1, relativo agli argomenti svolti, saranno dettagliati gli argomenti di Ed. civica trattati in ciascuna materia.**

## 5. ATTIVITÀ DIDATTICHE CURRICULARI

### ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ RISPETTO AL PTOF

La classe ha svolto le attività curriculari in presenza in orario antimeridiano e con l'organizzazione oraria deliberata dal Collegio dei docenti e dal Consiglio d'Istituto. Le tematiche di studio sono state trattate con lezioni frontali dialogate, con lavori di gruppo e con l'ausilio di strumenti audiovisivi. Il lavoro didattico è stato impostato sempre in modo da tendere al superamento delle differenze di preparazione nonché a sensibilizzare gli allievi alla motivazione allo studio e alla partecipazione attiva al dialogo educativo.

Per migliorare l'offerta formativa la scuola ha organizzato e promosso lungo il triennio attività integrative e d'orientamento che ha visto la partecipazione dei ragazzi alle seguenti attività:

- Partecipazione all'attività sull'orientamento;
- Partecipazione agli stage;
- Conferenze;
- Partecipazione alle attività sportive programmate
- Visite guidate presso aziende del nostro territorio e di quello circostante

## 5.1 Attività svolte nel corrente anno (oltre quelle curricolari)

Attività svolte nel corrente anno scolastico	Soggetti coinvolti	Argomento/Competenze acquisite
✓ Modulo orientamento in aula	Tutta la classe	Documentare il proprio lavoro. Comunicare efficacemente i risultati raggiunti. Riflettere sulle proprie capacità operative e organizzative. Sviluppare la capacità di lavorare in gruppo.
✓ Progetto “Scienze in piazza” presso l’aeroporto di Olbia	Tutta la classe	Progetto di divulgazione scientifica e di orientamento: - Su base volontaria: preparazione e presentazione in loco di progetti didattici sulle materie di indirizzo. - Su base volontaria: servizio di sicurezza presso l’aeroporto. - Il resto della classe: partecipazione alle conferenze promosse da Uniss e visita guidata. Competenza imprenditoriale, competenza in materie STEM, competenza sociale e personale.
✓ Visita guidata presso Abinsula - Sassari.	Tutta la classe	Orientamento in uscita. Competenza imprenditoriale, competenza in materie STEM, competenza sociale e personale.
✓ Progetto Cinema e teatro. Visione film “Ambra Sabatini – A un metro dal traguardo”.	Tutta la classe	Progetto cinema. Competenze in materia di cittadinanza, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale, competenze in materia di sicurezza stradale e inclusione.
✓ Visita guidata al Festival dell’aerospazio - ASTEC	Tutta la classe	Partecipazione ad attività laboratoriali e conferenze. Competenza imprenditoriale, competenza in materie STEM, competenza sociale e personale.
✓ Monumenti aperti a Olbia	Su base volontaria	Progetto di divulgazione culturale. Competenza sociale e personale, competenza in materia di cittadinanza, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
✓ Podcast d’istituto “Via Vicenza 63”	Su base volontaria	Progetto di divulgazione culturale. Competenza sociale e personale, competenza imprenditoriale.
✓ Progetto “Biblioteca viva” presso l’istituto	Su base volontaria	Competenza digitale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
✓ Conferenza a scuola con Ugo Panella	Tutta la classe	Competenza sociale e personale, competenza in materia di cittadinanza. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

✓ Giornata della memoria: visita virtuale al campo di concentramento di Aushwitz	Tutta la classe	Competenza sociale e personale, competenza in materia di cittadinanza.
✓ Incontro orientamento UNIOLBIA, università di ingegneria di Cagliari.	Tutta la classe	Orientamento in uscita; offerta formativa del polo universitario di Olbia.
✓ Olimpiadi di Informatica a Squadre.	Su base volontaria	Partecipazione alla preparazione e alle gare delle Olimpiadi di Informatica a Squadra. Competenza in materie STEM, competenza sociale e personale, competenza digitale.
✓ Progetto “Correre per l’autismo”	Su base volontaria	Competenza sociale e personale, competenza in materia di cittadinanza.
✓ Corso Cambridge di lingua inglese	Su base volontaria	Competenza multilinguistica
✓ Visione dello spettacolo teatrale “La vita va così” presso il Cineteatro di Olbia	Tutta la classe	Progetto cinema. Competenze in materia di cittadinanza, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale, tutela ambientale e diritti.
✓ Presentazione ITS MO.SO.S	Tutta la classe	Progetto di orientamento e conoscenza delle risorse del territorio.
✓ Presentazione ITS Academy TAC di Olbia	Tutta la classe	Progetto di orientamento e conoscenza delle risorse del territorio.
✓ Conferenza per la Giornata internazionale dell’eliminazione della violenza contro le donne	Tutta la classe	Progetto di cittadinanza attiva contro la violenza. Competenze in materia di cittadinanza, sociale e personale.
✓ Incontro Aspal – CPI di Olbia	Tutta la classe	Progetto di orientamento e conoscenza delle risorse del territorio.
✓ Incontro Associazione Nazionale Vigili del Fuoco del Corpo Nazionale	Tutta la classe	Divulgazione della cultura della sicurezza ed in particolare per i rischi all’interno dei locali di pubblico spettacolo, la gestione del panico, come affrontare le eventuali emergenze e la metodologia dell’evacuazione.
✓ Incontro con l’associazione AIDO	Tutta la classe	Competenza sociale e personale, competenza in materia di cittadinanza.
✓ Donazione del sangue in collaborazione con AVIS e il Centro trasfusionale della Asl di Olbia	Su base volontaria	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza in materia di cittadinanza.

✓ Corsi PNRR di potenziamento. DM 175 Agenda Sud	Sulla base delle necessità e tutta la classe	Competenza alfabetico funzionale, imparare ad imparare, competenza in materie STEM.
--	--	---

## 5.2 Obiettivi trasversali (competenze e capacità) raggiunti

Obiettivo	Tutti	%
Capacità di orientarsi sulla maggior parte degli argomenti proposti, anche con l'aiuto, non sostanziale, del docente		60%
Capacità di utilizzare la lingua italiana anche relativamente ai diversi linguaggi settoriali		60%
Saper analizzare, sintetizzare e rielaborare i contenuti trattati nell'ultimo anno di corso		60%
Capacità di collegare le informazioni anche in una dimensione pluridisciplinare		60%
Sapersi rapportare in modo corretto alla realtà socio-economica in cui sono inseriti, sapendo ricercare e ottenere opportune informazioni		80%

## 5.3 Prove INVALSI

La classe ha svolto le prove INVALSI come classe campione nei seguenti giorni:

- Italiano il 03/03/2026
- Matematica il 04/03/2026
- Inglese il 05/03/2026
- Competenze digitali 06/03/2026

## 5.4 Contenuti disciplinari delle singole discipline

Vedi allegato 1

## 6. METODOLOGIE E STRUMENTI DIDATTICI

Nel processo didattico in presenza, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati, sono state adottate le seguenti metodologie didattiche: lezioni frontali dialogate, discussioni guidate, attività di recupero in orario scolastico, problem solving, brainstorming e ricerche personali utilizzando i libri di testo, testi integrativi, saggi, materiale multimediale, dispense, appunti, PowerPoint, manuali tecnici, LIM, schemi e mappe concettuali.

La documentazione relativa a eventuali specifici casi di disabilità, BES e DSA è stata prodotta con allegati riservati e sarà successivamente consegnata alla commissione d'esame.

### 6.1. Metodologie didattiche

*Legenda: 0 mai – 1 talvolta – 2 spesso – 3 sistematicamente*

	Italiano	Storia	Lingua Inglese	Matematica	Informatica	TPSIT	Sistemi e reti	GPOI	Scienze motorie e sportive	ACR	Religione
Lezioni frontali dialogate	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2
Lezioni interattive	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1
Problem solving	3	3	0	2	3	2	2	1	3	0	1
Brainstorming	2	2	1	2	2	1	0	2	0	0	2
Lavori di gruppo	1	1	1	1	1	1	1	1	3	0	0
Discussione guidata	3	3	2	2	2	1	2	2	2	2	2
Attività di laboratorio	0	0	1	1	3	3	3	2	0	0	0
Ricerche personali	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0

## 6.2. Strumenti didattici

Legenda: 0 mai – 1 talvolta – 2 spesso – 3 sistematicamente

	Italiano	Storia	Lingua Inglese	Matematica	Informatica	TPSIT	Sistemi e reti	GPOI	Scienze motorie e sportive	ACR	Religione
Libro di testo in formato cartaceo o digitale	3	3	3	3	3	2	3	3	1	0	1
Dispense o appunti	2	2	1	2	1	1	2	2	3	2	2
File multimediali	1	1	1	1	2	1	2	1	3	2	2
LIM	3	3	2	3	2	1	2	2	1	0	2
Laboratori linguistici	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Laboratori PC	0	0	1	0	3	3	3	2	0	0	0
Manuale tecnico	0	0	2	0	1	1	3	0	0	0	0

	Scienze motorie
Il suolo	3
Piccoli attrezzi	3
Grandi attrezzi	1
Campo da gioco	3

## 7. VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita “La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”

L’art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: “L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L’obiettivo è stato quello di porre l’attenzione sui progressi dell’allievo e sulla validità dell’azione didattica.

**7.1. Corrispondenza tra voti e livelli di conoscenza, competenza e capacità  
(secondo le indicazioni del PTOF)**

<b>Voto</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>	<b>Capacità</b>
<b>1</b>	Nessuna	Nessuna	Nessuna
<b>2</b>	Non riesce ad orientarsi anche se guidato	Nessuna	Nessuna
<b>3</b>	Frammentarie e gravemente lacunose	Applica le conoscenze minime solo se guidato, ma con gravi errori. Si esprime in modo scorretto e improprio; compie analisi errate	Nessuna
<b>4</b>	Lacunose e parziali	Applica le conoscenze minime se guidato ma con errori. Si esprime in modo scorretto ed improprio; compie analisi lacunose e con errori	Compie sintesi scorrette
<b>5</b>	Limitate e superficiali	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali	Gestisce con difficoltà situazioni nuove semplici
<b>6</b>	Complete ma non approfondite	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali. Si esprime in modo semplice e corretto. Sa individuare elementi e relazioni con sufficiente correttezza	Rielabora sufficientemente le informazioni e gestisce situazioni nuove e semplici
<b>7</b>	Complete: se guidato sa approfondire	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni. Espone in modo corretto e linguisticamente appropriato. Compie analisi complete e coerenti	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce le situazioni nuove in modo accettabile
<b>8</b>	Complete, con qualche approfondimento autonomo	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi. Espone in modo corretto e con proprietà linguistica. Compie analisi corrette; coglie implicazioni; individua relazioni in modo completo	Rielabora in modo corretto e completo
<b>9</b>	Complete, organiche, articolate e con approfondimenti autonomi	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi. Espone in modo fluido e utilizza i linguaggi specifici. Compie analisi approfondite e individua correlazioni precise	Rielabora in modo corretto, complesso ed autonomo
<b>10</b>	Organiche, approfondite ed ampliate in modo del tutto personale	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi e trova da solo soluzioni migliori. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco ed appropriato	Sa rielaborare correttamente, ed approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse

## 7.2 Tipologia di prove somministrate

Tipologia di prova	Numero prove per trimestre	Numero prove per pentamestre
Prove non strutturate, strutturate, semistrutturate, prove pratiche	Numero 2 per trimestre	Numero 2 per pentamestre

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al PECUP dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica
- il livello di competenze di Educazione Civica acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo

## 8. VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO

Sono state effettuate due simulazioni della Prima prova e una della Seconda prova nelle seguenti date

**Prima prova:** 31/03/2026 e 17/04/2026.

**Seconda prova:** 25/03/2026. La seconda simulazione della seconda prova avverrà a fine maggio. Durante lo svolgimento delle simulazioni della seconda prova gli alunni hanno potuto utilizzare i seguenti strumenti: manuale di informatica, calcolatrice non programmabile.

Per la valutazione delle prove scritte d'esame il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, ha utilizzato/utilizzerà le schede allegate al presente documento (Vedi Allegato 2).

### 8.1 Modalità di verifica

	Italiano	Storia	Lingua Inglese	Matematica	Informatica	TPSIT	Sistemi e reti	GPOI	Scienze motorie e sportive	ACR	Religione
Interrogazioni	X	X	X	X	X	X	X	X	x	X	X
Produzione di testi	X		X								
Prove strutturate	X		X	X	X	X		X			
Risoluzione di problemi				X	X	X	X	X	x		
Lavori di gruppo				X	X			X	X		
Prove pratiche					X	X	X	X	X		

### 8.2 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

Profitto	Frequenza	Impegno e interesse	Partecipazione alle attività integrative
V. Tabelle Ministeriali	Molto assidua	Molto elevati	Consapevole e critica
	Assidua	Elevati	Attiva e autonoma
	Discontinua	Sufficienti	Passiva e non consapevole
	Irregolare	Inadeguati	Inesistente

Si attribuisce il credito massimo previsto nell'ambito delle bande di oscillazione di cui alle tabelle ministeriali qualora l'alunno superi almeno 2 dei seguenti 3 parametri:

1. frequenza assidua;
2. impegno e interesse elevati;
3. partecipazione alle attività integrative attiva e autonoma.

Nell'attribuzione del credito si tiene conto anche di eventuali crediti formativi, come previsto dalla normativa in materia.

### 8.3 Credito scolastico nel secondo biennio e quinto anno

Così come disposto dall'O.M. 54 del 26/03/2026, per il corrente anno scolastico, il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di quaranta punti.

Il credito è attribuito sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017.

Tabella attribuzione credito (All. A, D. Lgs. 62/2017)

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti:

- **Media dei voti pari o superiore** al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più alto della banda di appartenenza;
- **Media dei voti inferiore** al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più basso della banda di appartenenza;
- **Punteggio basso** che viene incrementato, nei limiti previsti dalla banda di oscillazione di appartenenza, **quando** lo studente:
  - o riporta una valutazione di *moltissimo* in Religione, nella disciplina alternativa, o un giudizio positivo nelle competenze di cittadinanza attiva o nell'esercizio dell'alternanza scuola lavoro;
  - o ha partecipato con interesse e impegno alle attività integrative dell'Offerta Formativa (progetti PTOF, PON);
  - o produce la **documentazione di qualificate esperienze formative**, acquisite **al di fuori della scuola** di appartenenza (**CREDITO FORMATIVO**) e da cui derivano competenze coerenti con le finalità didattiche ed educative previste dal PTOF.

La legge 1° ottobre 2024, n. 150 ha modificato alcuni aspetti del decreto legislativo n.62/2017, in particolare all'art.15 del suddetto decreto è stato introdotto il comma 2-bis: **“Il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale può essere attribuito se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi”**.

## 9. PERCORSO TRIENNALE PER LA FORMAZIONE SCUOLA LAVORO

### PROGETTO GENERALE DELL'ISTITUTO (PCTO/FSL)

#### PREMESSA

A partire dall'anno scolastico 2022-2023 gli studenti della classe 5B INF hanno svolto i percorsi per le competenze trasversali per l'orientamento ridenominata dall'anno scolastico 2025/2026 Formazione Scuola-Lavoro (FSL). Finalità principale è integrare la dimensione scolastica con il contesto sociale, culturale e produttivo, favorendo lo sviluppo di competenze trasversali e sostenendo l'orientamento consapevole degli studenti.

I percorsi di PCTO/FSL rappresentano uno strumento importante per avvicinare i giovani al mondo del lavoro, offrendo loro l'opportunità di ampliare conoscenze, competenze ed esperienze per rispondere meglio alle esigenze della società contemporanea.

Le finalità generali del progetto sono: il conseguimento di abilità trasversali, tra cui quelle digitali, necessarie affinché i giovani possano costruire nuovi percorsi di lavoro; lo sviluppo di uno spirito attivo, flessibile ai cambiamenti ed orientato all'autoimprenditorialità; l'accrescimento della motivazione allo studio; la scoperta da parte dei giovani delle vocazioni personali, degli interessi e degli stili di apprendimento individuali.

I percorsi di alternanza hanno comportato una ri-progettazione dei piani di studio curricolari, con l'individuazione degli obiettivi di apprendimento e dei segmenti formativi che sono stati realizzati anche attraverso esperienze formative in contesti lavorativi e produttivi.

Nel corrente anno scolastico la classe ha svolto 30 ore di attività di orientamento formativo come da linee guida adottate dal DM 328 del 22.12.2022. I percorsi orientativi, integrati con la formazione Scuola-Lavoro (FSL), hanno aiutato le studentesse e gli studenti a fare una sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione del personale progetto di vita culturale e professionale.

#### FINALITÀ DEL PROGETTO

- Attuare modalità di apprendimento flessibili in percorsi diversi dall'aula equivalenti dal punto di vista educativo e culturale.
- Favorire l'orientamento attraverso la valorizzazione di interessi e stili di apprendimento individuali.
- Realizzare e diffondere la conoscenza di un organico collegamento tra istituzione scolastica e società civile del territorio.
- Comprendere e acquisire consapevolezza sulle problematiche lavorative, in particolare, sull'assunzione di responsabilità e sul rispetto delle regole.
- Acquisire conoscenze e competenze tecniche specifiche

## **OBIETTIVI GENERALI DEL PROGETTO**

- Sviluppare le capacità d'iniziativa degli alunni.
- Potenziare la flessibilità degli alunni.
- Puntare al conseguimento, da parte degli alunni, di autonomia, capacità critiche e di un adeguato metodo di lavoro.
- Promuovere e stimolare negli alunni l'apprendimento delle conoscenze, l'acquisizione delle abilità e lo sviluppo delle capacità.
- Migliorare la qualità e il livello delle prestazioni scolastiche.
- Potenziare l'elasticità mentale degli alunni.

## **OBIETTIVI SPECIFICI DEL PROGETTO**

### **Conoscenze**

- Conoscere gli elementi che caratterizzano il processo lavorativo delle strutture in cui si svolge l'esperienza di alternanza.
- Conoscere gli elementi costitutivi del sistema aziendale.
- Conoscere le relazioni con l'ambiente, i problemi organizzativi e gestionali e la metodologia di promozione dei prodotti aziendali.
- Conoscere documenti, materiali e strumentazioni in uso nei diversi settori lavorativi.

### **Capacità**

- Esaminare, interpretare e utilizzare con proprietà la documentazione studiata.
- Elaborare in modo preciso e logico le procedure di calcolo e di rilevazione originate dalle attività studiate.
- Riconoscere le differenti funzioni aziendali e gli organi ad esse preposti.
- Analizzare i rapporti fra l'azienda e l'ambiente in cui opera per proporre soluzioni a problemi specifici.
- Individuare ed interiorizzare norme di comportamento (orari, ritmi aziendali, logiche e stili dell'impresa).
- Individuare i diversi ruoli aziendali (imprenditore, manager, capi ufficio, tecnici, ecc.) e le modalità di interazione con essi.
- Capacità di comprendere ed eseguire compiti richiesti.
- Capacità di autonomia nello svolgimento dei compiti.
- Uso dei mezzi strumentali, di macchine e apparecchiature presenti nell'azienda.
- Capacità di applicare tecniche e procedimenti in uso nell'azienda.
- Capacità di interpretare operativamente problemi e procedure.

### **Competenze**

- Documentare il proprio lavoro.
- Comunicare efficacemente i risultati raggiunti.
- Riflettere sulle proprie capacità operative e organizzative.
- Sviluppare la capacità di lavorare in gruppo.
- Documentare il proprio lavoro

- Comunicare efficacemente i risultati raggiunti
- Riflettere sulle proprie capacità operative e organizzative
- Sviluppare la capacità di lavorare in gruppo
- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo adeguandolo ai diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale e artistico- letterario, scientifico e tecnologico
- Configurare, installare e gestire sistemi di elaborazione dati e reti
- Scegliere dispositivi e strumenti in base alle loro caratteristiche funzionali
- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici ed algoritmici per affrontare situazioni problematiche elaborando opportune soluzioni
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento
- Creare e gestire una base di dati nei suoi aspetti funzionali e organizzativi

### **RUOLO DEL CONSIGLIO DI CLASSE E DEI TUTOR SCOLASTICI**

Il progetto di FSL si è realizzato in attività formative e in percorsi specifici scelti sulla base dei fabbisogni del territorio, della composizione del tessuto imprenditoriale locale e della evoluzione del mondo del lavoro.

Il Consiglio di Classe ha svolto le seguenti funzioni:

- approvazione del piano di lavoro del percorso di FSL;
- attuazione di percorsi formativi di orientamento in preparazione all'attività da svolgersi in situazioni di lavoro;
- gestione delle relazioni con il tutor scolastico;
- valutazione degli esiti delle attività di alternanza e della loro ricaduta sugli apprendimenti disciplinari e sul voto di condotta;
- certificazione delle competenze sviluppate attraverso la metodologia dell'alternanza.
- I tutor scolastici hanno assistito e guidato gli studenti impegnati nei percorsi di FSL. Hanno verificato in collaborazione con il tutor aziendale la corrispondenza del percorso al progetto sottoscritto con la convenzione tra scuola e impresa.
- Hanno svolto le seguenti funzioni:
- elaborazione, insieme al tutor esterno, del percorso formativo personalizzato sottoscritto dalle parti coinvolte
- assistenza e guida allo studente nei percorsi di alternanza e verifica, in collaborazione con il tutor esterno, del corretto svolgimento;
- gestione delle relazioni con il contesto in cui si sviluppa l'esperienza di alternanza scuola lavoro, in collaborazione con il tutor esterno;
- monitoraggio delle attività e gestione delle criticità.

## AZIENDE/ENTI/AMMINISTRAZIONI OSPITANTI

LaNuova@Scuola, Amici della biblioteca simpliciana, Convenzione Caritas diocesana e banco farmaceutico a.s. 2025-2026

## TEMPI DEL PERCORSO

Indicare sinteticamente l'articolazione temporale e organizzativa del percorso:

- PERIODO PROGRAMMATO DI REALIZZAZIONE: Settembre 2025 – Giugno 2026
- DURATA TOTALE PREVISTA IN ORE:
  - AULA: 32 ore + 20 ore
  - VISITE GUIDATE E INCONTRI CON ESPERTI:
    - Abinsula**: 6 ore
    - Astec** Laboratorio "Solar pointing satellitare" e "Space and blue economy": 6 ore
    - Scienze in piazza** "Innovare o non innovare: questo è il problema", visita stand: 5 ore

## TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ PREVISTE

- **A scuola:**
  - Periodo di *formazione in aula* in cui verranno affrontati argomenti specifici decisi e condivisi anche in sede di dipartimento per le singole discipline. Queste lezioni saranno svolte dai docenti curricolari dal 7/01/2026 al 16/01/2026 per un totale di 32 ore.
  - Progetto di FSL su *Educazione digitale* prevede attività interamente svolte a distanza per la durata di 20 ore. Le esperienze professionalizzanti proposte, sono caratterizzate da moduli di apprendimento in e-learning e fasi di concreta applicazione delle conoscenze acquisite, mediante uno o più project work.
  - *JA Italia*, con progetti di circa 20/30 ore ideati per offrire esperienze che preparano i giovani ad affrontare le sfide del domani. I percorsi formativi offrono agli studenti la possibilità di esplorare diverse carriere e di sviluppare competenze chiave attraverso esperienze pratiche, stimolando anche lo sviluppo di life skills e competenze trasversali.
- **Attività extra su base volontaria:**
  - Scienze in piazza
  - Monumenti aperti
- **Visite guidate nel territorio:**

Il percorso FSL prevede una pluralità di tipologie di integrazione con il mondo del lavoro come: incontri con esperti, visite aziendali, ricerca sul campo, partecipazione a convegni su lavoro e territorio, partecipazione a fiere e manifestazioni legate al settore lavorativo di indirizzo e/o comunque di interesse per la crescita culturale dei ragazzi.

*Abinsula* programmata per il 9/12/2025  
*Astec* programmata per il 17/10/2025  
*Scienze in piazza* programmata per il 20/11/2025
- **Ulteriori attività da definire in itinere.**

## TUTORAGGIO

### COMPITI E FUNZIONI DEL CDC

Progetta le attività di FSL; attua i percorsi formativi di orientamento in aula; individua il tutor scolastico; si occupa di monitorare il percorso; valuta gli esiti delle attività di FSL; certifica le competenze sviluppate attraverso la metodologia dei percorsi per le competenze trasversali e orientamento

### COMPITI E FUNZIONI DEL TUTOR INTERNO

Progetta con il consiglio di classe e con il tutor aziendale le attività di FSL; gestisce le relazioni con l'azienda ospitante; assiste lo studente durante il percorso; valuta, con il consiglio di classe e con il tutor aziendale, gli obiettivi raggiunti e le competenze progressivamente sviluppate dallo studente.

### COMPITI E FUNZIONI DEL TUTOR ESTERNO

Definisce insieme al tutor scolastico le attività di FSL; affianca gli studenti durante il percorso aziendale; contribuisce alla valutazione delle competenze raggiunte dallo studente durante lo stage.

## ATTIVITÀ PROGETTATE

Il percorso P.C.T.O./F.S.L. ha previsto un minimo di 150 ore da svolgersi nel triennio in attività di formazione e orientamento

<b>FORMAZIONE IN AULA</b>		
<b>ATTIVITA'</b>	<b>PERIODO</b>	<b>N. ORE</b>
MODULO ORIENTAMENTO IN AULA A.S. 23/24	08/01/2024 – 13/01/2024	32
MODULO ORIENTAMENTO IN AULA A.S. 24/25	07/01/2025 – 14/01/2025	32
MODULO ORIENTAMENTO IN AULA A.S. 25/26	07/01/2026 - 16/01/2026	32
<b>TOTALE FORMAZIONE IN AULA</b>		96

<b>FORMAZIONE IN ALTRI CONTESTI E/O MODALITA'</b>		
<b>ATTIVITA'</b>	<b>PERIODO</b>	<b>N. ORE</b>
SCIENZE IN PIAZZA (PARTECIPAZIONE ALLA MANIFESTAZIONE)	02/10/2023 –20/10/2023	30
CORSO SICUREZZA SUL LAVORO 1.81/08	FEBBRAIO 2024	8
PERCORSI DI ORIENTAMENTO ATTIVO UNISS:	A.S. 23/24 - A.S. 24/25	15 PER CORSO
EDUCAZIONE DIGITALE: PRONTI - LAVORO - VIA	GENNAIO 2024	20
PROGETTO LA NUOV@SCUOLA: AlbatroSS SARDINIA DAKAR	14/05/2024	2
JOB DAY SARDEGNA 2024: Seminario sull'intelligenza artificiale - Sfide e opportunità per il mondo del lavoro.	15/02/2024	2
CITIZEN SCIENCE - La scienza partecipata di Fondazione per il SUD.	30/10/2024	2
CORSO FEDERMANAGER	MARZO 2025	16
VISITA PRESSO L'AZIENDA ABINSULA S.R.L.	9/12/2025	8
SCIENZE IN PIAZZA (PARTECIPAZIONE ALLA MANIFESTAZIONE)	20/11/2024 - 21/11/2024	35
FESTIVAL DELL'AEROSPAZIO	17/10/2025	6

SCIENZE IN PIAZZA (PARTECIPAZIONE ALLA MANIFESTAZIONE)	01/11/2025 - 21/11/2025	35
INCONTRO ASPAL - CPI	01/04/2026	2
<b>TOTALE FORMAZIONE IN ALTRI CONTESTI</b>		181

### VALUTAZIONE

I percorsi di FSL sono stati oggetto di verifica e valutazione da parte del Consiglio di Classe.

La fase di valutazione si è avvalsa dei seguenti strumenti di verifica:

- scheda di valutazione dello studente a cura della struttura ospitante
- scheda di valutazione del percorso FSL da parte dello studente
- report finale sull'esperienza svolta a cura dello studente

Sulla base di tali strumenti e tenendo conto della ricaduta dell'esperienza sul rendimento scolastico, il C.d.C. ha compilato alla fine di ogni anno scolastico un certificato delle competenze per ogni studente.

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 08/05/2026.

## IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE		Firma
Lingua e Letteratura Italiana Storia	OMISSIS	*	
Lingua Straniera (Inglese)	OMISSIS		
Matematica	OMISSIS		
Informatica	OMISSIS	*	
Tecnologie e Progettazione di Sistemi Informatici e di Telecomunicazione	OMISSIS		
Sistemi e Reti	OMISSIS		
Gestione progetto, organizzazione d'impresa	OMISSIS		
Scienze motorie	OMISSIS		
ITP (Area Tecnica) Informatica / Sistemi e Reti	OMISSIS		
ITP (Area Tecnica) TPS / GPOI	OMISSIS		
Religione	OMISSIS		
Alternativa alla religione	OMISSIS		
Sostegno	OMISSIS		
Sostegno	OMISSIS		

\* Con un asterisco sono indicati i Commissari d'Esame.

### Allegati

1. Programmi analitici consuntivi (obiettivi raggiunti, contenuti, tempi)
2. Testi di simulazione prove effettuate e relative griglie di valutazione
3. Certificati relativi ai percorsi di Formazione Scuola Lavoro (FSL)

**Olbia, 14/05/2026**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

(Prof. Stefano Stacca)



ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI - "A.DEFFENU"

Via Vicenza n. 63 - 07026 Olbia (OT) - tel. 0789 66936 - fax 0789 642352

Cod. Scuola SSTD010001 - C.F. 91025160903

---

**Esami di maturità A.S. 2025/2026**

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

(art. 17, comma 1, D.Lgs. 62/2017 e art. 10, O.M. 54/2026)

### **Allegato n° 1**

**Scheda informativa per disciplina**

**Classe V Sezione B INFORMATICA**

**DISCIPLINA**

**SISTEMI E RETI**

---

## 1 - SCANSIONE ORARIA

N. ORE SETTIMANALI	N. DI SETTIMANE	TOTALE ORE ANNUE
4	33	132

## 2 - OBIETTIVI PREVISTI E GRADO DI CONSEGUIMENTO

OBIETTIVI PREVISTI NEL CONTRATTO FORMATIVO	GRADO DI CONSEGUIMENTO
Configurare, installare e gestire sistemi di elaborazione dati e reti.	4
Scegliere dispositivi e strumenti in base alle loro caratteristiche funzionali.	4
Descrivere e comparare il funzionamento di dispositivi e strumenti elettronici e di telecomunicazione.	4
Gestire progetti secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza.	4
Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.	4
Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.	4

Legenda: 0 (tutti gli alunni) – 1 (la maggior parte) – 2 (la metà circa) – 3 (meno della metà) – 4 (un gruppo ristretto di alunni) – 5 (n)

---

---

### 3 - CAUSE CHE HANNO INFLUITO SUL MANCATO CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI

CAUSE	GRADO DI INFLUENZA
Frequenza irregolare e/o discontinua	0
Impegno scarso e/o insufficiente	0
Mancata collaborazione con i genitori	2
Lacune e carenze di base non colmate	2
Partecipazione e interesse scarsi	2
Difficoltà di apprendimento	2

Legenda: 0 (in modo prevalente) – 1 (in modo rilevante) – 2 (in modo marginale) – 3 (per niente)

### 4 - CONTENUTI E TEMPI

MODULO N.1: LE RETI ED IL MODELLO FISICO	Periodo
UD 1: Classificazione delle reti UD 2: Architettura del software di rete – Protocol Stack UD 3: Modello ISO/OSI e TCP/IP UD 4: I compiti del livello fisico UD 5: Caratteristiche del mezzo fisico	Trimestre
MODULO N.2: IL LIVELLO DI COLLEGAMENTO E LIVELLO DI RETE	Periodo
UD 1: Livello di Collegamento. UD 2: Indirizzamento MAC. Funzionamento degli Switch. UD 3: Il protocollo IP. IPv4. UD 4: Indirizzamento IP. Router e Default Gateway. UD 5: I protocolli ARP, ICMP, DHCP.  LAB: Connessione di due router. Packet Tracer: configurare un router tramite interfaccia grafica. Packet Tracer: far comunicare due reti con un router. Packet Tracer: assegnazione indirizzi dinamici.	Trimestre

---

<b>MODULO N. 3 IL ROUTING: PROTOCOLLI E ALGORITMI</b>	Periodo
UD 1: Fondamenti di routing UD 2: Routing statico e dinamico  LAB: Connessione di reti mediante router. Rotte statiche: configurazione e gestione. Rotte statiche: collegamento seriale. Rotte statiche: collegamento seriale e eth. Protocollo RIP (Routing Information Protocol).	Trimestre
<b>MODULO N. 4: LO STRATO DI TRASPORTO</b>	Periodo
UD 1: Lo strato di trasporto e il protocollo UDP UD 2: Il trasferimento affidabile e il protocollo TCP UD 3: TCP: problematiche di connessione e congestione  LAB: Verificare le connessioni di rete. Progettazione di reti distinte e verifica del loro funzionamento. Routing dinamico, DHCP.	Pentamestre

<b>MODULO N. 5: LIVELLO APPLICATIVO E GENERALITA' SULLA SICUREZZA INFORMATICA</b>	Periodo
UD 1: Protocollo HTTP UD 2: Protocollo DNS	Pentamestre

<b>MODULO N. 6: GENERALITA' SULLA SICUREZZA INFORMATICA</b>	Periodo
UD 1: Gli obiettivi della sicurezza informatica. Definizione e caratteristiche di un Datacenter. UD 2: Principali minacce del mondo Cyber: Malware, Ingegneria Sociale, Phishing.	Pentamestre

<b>MODULO DI RECUPERO</b>	Periodo
Recupero moduli/argomenti svolti nella prima parte dell'anno	Gennaio

<b>MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA: CITTADINANZA DIGITALE</b>	Periodo (N° ore 2)
UD 1: GDPR	Pentamestre

**Olbia, 14 maggio 2026**



---

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI - "A.DEFFENU"  
Via Vicenza n. 63 - 07026 Olbia (OT) - tel. 0789 66936 - fax 0789 642352  
Cod. Scuola SSTD010001 - C.F. 91025160903

---

**Esami di maturità A.S. 2025/2026**

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

(art. 17, comma 1, D.Lgs. 62/2017 e art. 10, O.M. 54/2026)

### **Allegato n° 1**

**Scheda informativa per disciplina**

Classe V Sezione B Corso INF

**DISCIPLINA: STORIA**

---

## 1. SCANSIONE ORARIA

N. ORE SETTIMANALI	N. DI SETTIMANE	TOTALE ORE ANNUE
2	33	66

## 2. OBIETTIVI PREVISTI E GRADO DI CONSEGUIMENTO

OBIETTIVI TRASVERSALI	GRADO DI CONSEGUIMENTO
- miglioramento della preparazione di base, accrescimento delle competenze e delle conoscenze;	2
- favorire l'acquisizione di un adeguato metodo di studio;	4
- organizzare in modo proficuo il lavoro domestico;	4
- motivare allo studio e suscitare nuovi interessi;	3
- educare al rispetto delle regole e degli altri;	1
- lavorare in gruppo;	2

Obiettivi specifici della materia	Grado di conseguimento
Capacità di comprendere linguaggio specifico	3
Adeguate conoscenza dei contenuti della materia	4
Capacità di esporre gli argomenti in modo chiaro e corretto	2
Capacità di utilizzare le conoscenze in modo flessibile ed autonomo	4
Capacità di effettuare collegamenti interdisciplinari e formulare giudizi originali	4

Legenda: 0 ( tutti gli alunni) – 1 (la maggior parte) – 2 (la metà circa) – 3 (meno della metà) – 4 (un gruppo ristretto di alunni) – 5 (nessuno)

### 3. CAUSE CHE HANNO INFLUITO SUL MANCATO CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI

CAUSE	GRADO DI INFLUENZA
Frequenza irregolare e/o discontinua	1
Impegno scarso e/o insufficiente	0
Mancata collaborazione con i genitori	2
Lacune e carenze di base non colmate	1
Partecipazione e interesse scarsi	0
Difficoltà di apprendimento	2

Legenda: 0 (in modo prevalente) – 1 (in modo rilevante) – 2 (in modo marginale) – 3 (per niente)

### 4- CONTENUTI E TEMPI

#### PRIMO TRIMESTRE

<b>MODULO N. 1 L'ESPANSIONE IMPERIALISTA.</b>	
UD1 <i>La seconda Rivoluzione industriale.</i> Le nuove fonti di energia. L'elettricità. Le invenzioni straordinarie della fine del 1800. Il Taylorismo e la produzione di massa. La crisi di sovrapproduzione del 1873 e il conseguente protezionismo e nuovo impulso all'imperialismo.	Periodo: Settembre

<b>MODULO N. 2: L'ETA' GIOLITTIANA</b>	
UD1 Il progetto politico di Giolitti – Le riforme sociali – Il suffragio universale maschile – Il decollo dell'industria anche in Italia – Il patto Gentiloni – La conquista della Libia e la caduta del suo governo.	Periodo: Ottobre

<b>MODULO N. 3: LA PRIMA GUERRA MONDIALE</b>	
UD1 Venti di guerra. Alleanze militari (vecchi rancori e nuove alleanze) – Situazione sociale e politica in Russia: le sconfitte militari contro il Giappone e la Rivoluzione del 1905 – Il primato industriale della Germania – Le tensioni nel vasto impero asburgico: un mosaico di nazioni vicino al collasso – I Balcani, polveriera d'Europa – L'irredentismo italiano. L'attentato a Sarajevo – Lo scoppio della guerra – L'illusione di una guerra lampo – Il Fronte occidentale, quello turco e quello orientale. L'Italia dalla neutralità al Patto segreto di Londra – Il dibattito tra neutralisti e interventisti – Il Fronte italiano. L'intervento degli Stati Uniti – L'uscita della Russia dal conflitto	Periodo: Novembre
– La fine della guerra e la vittoria degli Alleati – I trattati di pace – I “ 14 punti” di Wilson. Il trattato di Versailles impone alla Germania condizioni umilianti – La fine degli imperi e la nascita delle repubbliche e della Jugoslavia – Wilson non riconosce il Patto di Londra.	

<b>MODULO N. 4: LA RIVOLUZIONE RUSSA E IL TOTALITARISMO DI STALIN</b>	
UD1 La Rivoluzione russa di febbraio insedia un governo borghese – Lenin si impadronisce del potere con la Rivoluzione di ottobre – La Pace di Brest-Litovsk scatena la guerra civile – Il comunismo di guerra – La “dittatura del proletariato” degenera in “dittatura del Partito comunista sovietico”- Lenin vara la NEP – Nasce l’URSS. Stalin prende il potere – I Piani quinquennali di Stalin e le sue purghe.	Periodo:  Dicembre

## II PERIODO ( PENTAMESTRE )

<b>MODULO N.5 IL FASCISMO</b>	
UD1 I partiti di massa vincono le elezioni e nel 1919 esplode il Biennio rosso – Le Sinistre sono indebolite dalle divisioni interne– D’Annunzio occupa Fiume – Mussolini fonda i Fasci di combattimento – La spedizione punitiva a Bologna segna la nascita del Fascismo – La marcia su Roma e la nomina di Mussolini a presidente del Consiglio- Lo stato parlamentare viene trasformato in Stato autoritario - L’assassinio di Matteotti – Le Leggi fascistissime e la fondazione del regime – La repressione degli antifascisti – I Patti lateranensi – La politica economia di Mussolini – La conquista dell’Etiopia: nasce l’Impero.	Periodo:  gennaio - febbraio

<b>MODULO N. 6 La crisi del '29 e la nascita del Nazismo</b>	
UD1 La prodigiosa crescita economica degli Stati Uniti – I mercati si contraggono: il crollo di Wall Street e quello del sistema bancario – Dal crack deriva la Grande depressione che si propaga al mondo – Roosevelt e il New Deal. UD2 La nascita del Nazismo. Le inique condizioni di pace del Trattato di Versailles in Germania – Le difficoltà del nuovo governo socialdemocratico– La Repubblica di Weimar – La grave crisi economica, politica e sociale della Germania – Il programma politico di Hitler – Hitler vince le elezioni e diventa cancelliere – Le Leggi eccezionali e la <i>nazificazione</i> della Germania – Nasce il Terzo Reich – La politica economica del Nazismo – Le leggi di Norimberga – La Notte dei cristalli.	Periodo:  marzo

<b>MODULO N. 7 PREPARATIVI DI GUERRA – LA SECONDA GUERRA MONDIALE</b>	
UD1 La Guerra di Spagna :Mussolini e Hitler alleati – Mussolini emana le Leggi razziali in Italia (1938)- L’Anschluss dell’Austria e la Conferenza di Monaco – L’invasione della Polonia e il Patto Molotov – von Ribbentrop – Il Patto d’Acciaio. La guerra lampo della Germania – L’entrata in guerra dell’Italia – La Battaglia d’Inghilterra – L’attacco tedesco all’URSS. La Legge “affitti e prestiti” e la Carta Atlantica – Pearl Harbor: l’attacco del Giappone agli Stati Uniti – L’Olocausto – 1943: la svolta nelle sorti della guerra – Il crollo del Terzo Reich – La resa del Giappone e la fine della guerra.	Periodo Aprile - maggio
UD2 La guerra parallela dell’Italia e la Resistenza.	

---

<b>Educazione civica</b>	
<b>Costituzione</b> Dallo Statuto albertino alla Costituzione La Carta Atlantica La nascita dell'ONU	

**Olbia, 14 maggio 2026**

---



---

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI - "A.DEFFENU"

Via Vicenza n. 63 - 07026 Olbia (OT) - tel. 0789 66936 - fax 0789 642352  
Cod. Scuola SSTD010001 - C.F. 91025160903

---

**Esami di maturità A.S. 2025/2026**

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

(art. 17, comma 1, D.Lgs. 62/2017 e art. 10, O.M. 54/2026)

### **Allegato n° 1**

Scheda informativa per disciplina

Classe V Sezione B Corso: Informatica

**DISCIPLINA: ITALIANO**

---

### 1 - SCANSIONE ORARIA

N. ORE SETTIMANALI	N. DI SETTIMANE	TOTALE ORE ANNUE
4	33	132

### 2 - OBIETTIVI PREVISTI E GRADO DI CONSEGUIMENTO

OBIETTIVI TRASVERSALI	GRADO DI CONSEGUIMENTO
Miglioramento della preparazione di base, accrescimento delle competenze e delle conoscenze;	2
Favorire l'acquisizione di un adeguato metodo di studio;	4
Organizzare in modo proficuo il lavoro domestico;	4
Motivare allo studio e suscitare nuovi interessi;	4
Educare al rispetto delle regole e degli altri;	1
Lavorare in gruppo;	4
OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO	GRADO DI CONSEGUIMENTO
Capacità di comprendere linguaggi specifici	4
Adeguate conoscenza dei contenuti della materia	4
Capacità di esporre gli argomenti in modo chiaro e corretto	4
Capacità di comporre un testo scritto in forma corretta	2
Capacità di utilizzare le conoscenze in modo flessibile ed autonomo	4
Capacità di effettuare collegamenti interdisciplinari e formulare giudizi originali	4

Legenda: 0 ( tutti gli alunni) – 1 (la maggior parte) – 2 (la metà circa) – 3 (meno della metà) – 4 (un gruppo ristretto di alunni) – 5 (nessuno)

### 3 - CAUSE CHE HANNO INFLUITO SUL MANCATO CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI

CAUSE	GRADO DI INFLUENZA
Frequenza irregolare e/o discontinua	1
Impegno scarso e/o insufficiente	0
Mancata collaborazione con i genitori	2
Lacune e carenze di base non colmate	1
Partecipazione e interesse scarsi	1
Difficoltà di apprendimento	2

Legenda: 0 (in modo prevalente) – 1 (in modo rilevante) – 2 (in modo marginale) – 3 (per niente)

#### 4. CONTENUTI E TEMPI

##### PRIMO TRIMESTRE

<b>MODULO N. 1: L'ETA' DEL POSITIVISMO: NATURALISMO E VERISMO</b>	
<p>UD1 <b>Il Positivismo</b> come nuovo metodo di conoscenza scientifica della realtà. Progresso e fiducia nella scienza. <b>Il Determinismo</b> di Taine. <b>Darwin e l'evoluzionismo. Il darwinismo sociale per giustificare l'imperialismo. Il Naturalismo</b> e la nuova concezione dell'arte come <i>documento umano</i> – Lo scrittore al servizio della scienza per contribuire a migliorare la società. Il romanzo sperimentale di Zola e il <i>vero</i> come obiettivo –Le nuove tecniche di rappresentazione della realtà dello scrittore-scienziato (descrizione oggettiva e impersonale) - Il diffondersi del Naturalismo in Italia –il <b>Verismo italiano e le differenze rispetto al Naturalismo francese</b> (condizioni del Sud Italia, aumento delle tasse, la rivolta sociale del brigantaggio)</p> <p><b>Giovanni Verga:</b> formazione e pensiero. La fase preverista e l'adesione al Verismo. I presupposti ideologici: Positivismo, Determinismo e Darwinismo. Il suo pessimismo rispetto al progresso e alla fiducia dei Naturalisti. La <i>religione della famiglia</i> e <i>l'ideale dell'ostrica</i>. Il ciclo dei Vinti – (Chi sono i Vinti per Verga?). Le tecniche narrative: l'impersonalità e l'eclissi dell'autore, l'artificio della regressione, lo straniamento e il discorso indiretto libero. <i>I Malavoglia:</i> trama, struttura, tecniche narrative e scelte linguistiche del romanzo. Lettura e analisi dei seguenti testi antologici: <i>Prefazione ai Malavoglia;</i> Cap.1 <i>La famiglia Toscano e la partenza di Toni</i>. Cap. IV <i>“Visita di condoglianze”</i>. Lettura e analisi delle novelle <i>Rosso Malpelo</i> e <i>La lupa</i>. – <i>Mastro-don Gesualdo:</i> un vinto negli affetti, trama e temi del romanzo.</p>	<p>Periodo:</p> <p>Settembre/novembre</p>

<b>MODULO N. 2: IL DECADENTISMO</b>	
<p>UD1 Il superamento del Positivismo e del Naturalismo e l'affermarsi del Decadentismo come percezione di un'epoca ormai al tramonto. I caratteri del Decadentismo: significato del termine e fattori politici e sociali che contribuirono alla sua nascita e al superamento del Positivismo; la “perdita dell'aureola” degli artisti e la loro consapevolezza che l'arte non ha più valore nel mondo borghese materialista; la reazione dell'artista e il suo disprezzo per la società borghese; il privilegio dell'artista di riuscire a percepire una “realtà” superiore oltre quella fenomenica; alla scienza gli artisti decadenti contrappongono l'arte e la poesia. Il rifiuto del ruolo dello scrittore scienziato: ora lo scrittore non vuole più contribuire a migliorare la realtà. Simbolismo, musicalità, sinestesie, droghe e alcol per arrivare a capire i segreti legami tra gli elementi della natura e la sua essenza; i caratteri dell'artista decadente: <u>superuomo, veggente, esteta, poeta maledetto o bohémien</u> - Le correnti poetiche del Decadentismo: Simbolismo ed Estetismo. La filosofia del primo Novecento che mina la fiducia nella ragione: Freud, la scoperta dell'inconscio e la frantumazione dell'io; Nietzsche e la “morte di Dio”; Henri Bergson: l'intuizione come mezzo di vera conoscenza e la nuova concezione del tempo. Charles Baudelaire come modello per i poeti simbolisti. Lettura</p>	<p>Periodo:</p> <p>Novembre - dicembre</p>

e analisi delle poesia l'*Albatro* e *Corrispondenze* dalla raccolta *I fiori del male*.

**G. Pascoli.** Vita, formazione, poetica e opere. Un'infanzia segnata dai lutti. Gli studi, l'insegnamento e la ricostruzione del *nido* – La poetica del *fanciullino*. Temi e motivi ricorrenti nella sua poesia: i nido, la siepe e i suoi *cari defunti*. Simbolismo, analogia e fonosimbolismo. – Lettura e analisi contenutistica del brano antologico tratto dal saggio "Il fanciullino" *È dentro di noi un fanciullino*; lettura e analisi delle seguenti poesie *Lavandare*, *X Agosto* e *L'assiuolo*.

**G. D'Annunzio.** Vita, formazione, poetica e opere. L'interventismo e le sue imprese durante la guerra. L'occupazione di Fiume. Estetismo, superomismo e panismo. Trama e temi del romanzo *Il piacere*. Dalle *Laudi* lettura e analisi della poesia *La pioggia nel pineto*.

## II PENTAMESTRE

<b>Modulo n. 3: LE AVANGUARDIE</b>	
UD1 Le Avanguardie storiche: un fenomeno di rottura con la tradizione letteraria e con il <i>passatismo</i> . Il Futurismo e il culto della modernità, della velocità e delle macchine. L'esaltazione della guerra come <i>sola igiene del mondo</i> . I principi della nuova letteratura futurista: le parole in libertà.– Filippo Tommaso Marinetti: lettura e analisi del testo antologico <i>Aggressività, audacia, dinamismo</i> , tratto dal <i>Manifesto del Futurismo</i> . Un esempio di parole in libertà: lettura dello stralcio antologico del poema <i>Zang Tumb Tumb</i> .	Periodo: Gennaio
<b>Modulo n. 4: LA NARRATIVA DEL PRIMO NOVECENTO</b>	
<b>L. Pirandello</b> , biografia, formazione, pensiero, poetica e opere – La poetica <i>dell'umorismo</i> : la differenza tra l'avvertimento del contrario e il sentimento del contrario. – La distinzione tra <i>flusso e forma</i> . La maschera come condizione esistenziale. -Lettura e analisi contenutistica dei seguenti passi tratti da <i>L'umorismo: Il sentimento del contrario</i> – <i>Il fu Mattia Pascal</i> : struttura, temi e significato del romanzo. Trama e significato dell'opera teatrale <i>Sei personaggi in cerca d'autore</i> . Letture antologiche del seguente brano: <i>Cambio treno</i> . Da <i>Novelle per un anno</i> , lettura e analisi della novella: <i>Il treno ha fischiato</i> . <b>Italo Svevo</b> , biografia, formazione, pensiero, poetica e opere –La figura dell'inetto. <i>La coscienza di Zeno</i> e l'influenza della psicanalisi nella sua opera. Contenuti e struttura dell'opera. Lettura e analisi dei seguenti capitoli: <i>Prefazione</i> e <i>Preambolo</i> ; <i>L'ultima sigaretta</i> .	Periodo: Febbraio- marzo

<b>Modulo n. 5: L'ETA' DEI TOTALITARISMI E DELLA GUERRA</b>	
<b>G. Ungaretti:</b> formazione, opere, pensiero e poetica. Le ragioni del suo interventismo in guerra. Le innovazioni stilistiche della sua prima fase poetica. Lettura e analisi delle seguenti poesie: da <i>L'allegria, I fiumi, Veglia, e San Martino del Carso</i> .	Periodo: Aprile/maggio
<b>Modulo n. 6: Educazione civica</b>	
<b>Sostenibilità ambientale</b> Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. I Diciassette obiettivi globali. La violenza di genere. Visione del monologo di Paola Cortellesi-David di Donatello, 2018. Visione dell'intervista a Gino Cecchetti nella trasmissione <i>Che tempo che fa</i> .	Maggio 2026

Olbia, 14 maggio 2026



ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI - "A.DEFFENU"  
Via Vicenza n. 63 - 07026 Olbia (OT) - tel. 0789 66936 - fax 0789 642352  
Cod. Scuola SSTD010001 - C.F. 91025160903

---

**Esami di maturità A.S. 2025/2026**

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

(art. 17, comma 1, D.Lgs. 62/2017 e art. 10, O.M. 54/2026)

### **Allegato n° 1**

Scheda informativa per disciplina

Classe V    Sezione B    INFORMATICA

DISCIPLINA

**INGLESE**

---

## 1 - SCANSIONE ORARIA

N. ORE SETTIMANALI	N. DI SETTIMANE	TOTALE ORE ANNUE
3	33	99

## 2 - OBIETTIVI PREVISTI E GRADO DI CONSEGUIMENTO

OBIETTIVI PREVISTI NEL CONTRATTO FORMATIVO	GRADO DI CONSEGUIMENTO
Miglioramento della preparazione di base, accrescimento delle conoscenze e delle competenze;	3
Favorire l'acquisizione di un adeguato metodo di studio;	3
Organizzare in modo proficuo il lavoro a casa;	4
Motivare allo studio e suscitare nuovi interessi;	4
Educare al rispetto delle regole e degli altri;	3
Lavorare in gruppo;	3
Capacità di comprendere il linguaggio specifico;	1
Adeguate conoscenza dei contenuti della materia;	4
Capacità di esporre gli argomenti in modo chiaro e corretto;	4
Capacità di utilizzare le conoscenze in modo flessibile e autonomo;	4
Capacità di effettuare collegamenti interdisciplinari e formulare giudizi originali	4

Legenda: 0 (tutti gli alunni) – 1 (la maggior parte) – 2 (la metà circa) – 3 (meno della metà) – 4 (un gruppo ristretto di alunni) – 5 (nessuno)

## 3 - CAUSE CHE HANNO INFLUITO SUL MANCATO CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI

CAUSE	GRADO DI INFLUENZA
Frequenza irregolare e/o discontinua	2
Impegno scarso e/o insufficiente	1
Mancata collaborazione con i genitori	3
Lacune e carenze di base non colmate	2
Partecipazione e interesse scarsi	2
Difficoltà di apprendimento	2

Legenda: 0 (in modo prevalente) – 1 (in modo rilevante) – 2 (in modo marginale) – 3 (per niente)

#### 4 - CONTENUTI E TEMPI

<b>MODULO N. 1:</b>	N° ore
UD 1-ELECTRONIC SYSTEMS How an electronic system works. Analogue and Digital UD 2-AUTOMATION Artificial Intelligence and Robots Pros and Cons of AI UD 3-RADIATION AND TELECOMMUNICATIONS Transmitting Telecommunication signals Cellular Telephones UD 4-COMPUTER SOFTWARE AND PROGRAMMING Systems Software UD 5-APPLICATIONS The Database UD 6-COMPUTER NETWORK AND THE INTERNET Connecting to the Internet Internet Services Blog VoIP Technology  Alan Turing's intelligent machines	Periodo: Dal 15-09- 25 al 18-12-25
<b>MODULO N. 2:</b>	N° ore
UD 7-SAFETY IT and the Law Online Dangers UD 8-THE WORLD WIDE WEB The Web Today Use the Internet safely E-Commerce Ada Lovelace	Periodo: Dal 18-02-26 al 08-04-26
<b>MODULO N. 3:</b>	N° ore
EDUCAZIONE CIVICA ( Ambito Sviluppo economico e Sostenibilità) Agenda 2030 – Reduced Inequalities	Periodo: Dal 02-03 al 05-03-26
<b>MODULO PCTO</b>	N° ore
JOB INTERVIEW	Periodo: Dal 07-01-26 al 12-01-26

Olbia, 14 maggio 2026



---

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI - "A.DEFFENU"

Via Vicenza n. 63 - 07026 Olbia (OT) - tel. 0789 66936 - fax 0789 642352  
Cod. Scuola SST010001 - C.F. 91025160903

---

**Esami di maturità A.S. 2025/2026**

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

(art. 17, comma 1, D.Lgs. 62/2017 e art. 10, O.M. 54/2026)

### **Allegato n° 1**

Scheda informativa per disciplina

Classe V      Sezione B      INFORMATICA

DISCIPLINA

**INFORMATICA**

---

## 1 - SCANSIONE ORARIA

N. ORE SETTIMANALI	N. DI SETTIMANE	TOTALE ORE ANNUE
6	33	198

## 2 - OBIETTIVI PREVISTI E GRADO DI CONSEGUIMENTO

OBIETTIVI PREVISTI NEL CONTRATTO FORMATIVO	GRADO DI CONSEGUIMENTO
Conoscere i concetti di dato e informazione, sistema informativo e sistema informatico, database, DBMS, caratteristiche di un dbms, architettura a 3 livelli di un dbms.	1
Conoscere le fasi di progettazione di un database e l'evoluzione dei modelli logici.	1
Saper progettare un database, dall'analisi dei requisiti fino allo schema logico relazionale.	2
Conoscere gli elementi di algebra relazionale e saper formulare interrogazioni con gli operatori dell'algebra relazionale	2
Conoscere il modello logico relazionale e i concetti di relazione, attributi, chiavi e vincoli.	1
Saper utilizzare il dbms MySQL con il linguaggio SQL e da GUI con il client HeidiSQL	1
Conoscere le istruzioni del linguaggio SQL: DDL, DML, QL, DCL.	1
Saper interrogare il database con congiunzioni multiple, operatori aggregati e raggruppamenti.	2
Saper realizzare pagine web dinamiche in linguaggio PHP che si interfacciano con il database MySQL e implementare le operazioni CRUD	2
Conoscere le principali caratteristiche dei big data e tecniche di analisi dati.	1
Conoscere i concetti base dell'Intelligenza artificiale. Conoscere le diverse tipologie di machine learning e gli ambiti applicativi.	1

Legenda: 0 ( tutti gli alunni) – 1 (la maggior parte) – 2 (la metà circa) – 3 (meno della metà) – 4 (un gruppo ristretto di alunni) – 5 (nessuno)

### 3 - CAUSE CHE HANNO INFLUITO SUL MANCATO CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI

CAUSE	GRADO DI INFLUENZA
Frequenza irregolare e/o discontinua	1
Impegno scarso e/o insufficiente	0
Mancata collaborazione con i genitori	1
Lacune e carenze di base non colmate	2
Partecipazione e interesse scarsi	2
Difficoltà di apprendimento	2

Legenda: 0 (in modo prevalente) – 1 (in modo rilevante) – 2 (in modo marginale) – 3 (per niente)

### 4 - CONTENUTI E TEMPI

<b>MODULO N. 1: Progettazione web</b>	Periodo:
UD1: Form HTML 5 UD2: Pagine web statiche e dinamiche UD3: Linguaggi server side: PHP UD4: Comunicazione client/server. I dati inviati dai form UD5: La connessione al database MySQL e le operazioni CRUD. L'area riservata di un sito. Pagina di login e registrazione.	Settembre-Maggio

<b>Modulo n. 2: MODELLI DI DATABASE</b>	Periodo:
UD1: Introduzione ai database UD2: Modelli classici di database e tecniche di progetto	Settembre - Ottobre

<b>Modulo n. 3: IL MODELLO RELAZIONALE</b>	Periodo:
UD1: elementi di algebra relazionale UD2: il modello relazionale: attributi e chiavi UD3: i vincoli di integrità intra e inter relazionali	Ottobre- Novembre

<b>Modulo n. 4: IL LINGUAGGIO SQL</b>	Periodo:
<p>UD1: Il linguaggio SQL. Il DDL per la creazione delle tabelle e la modifica della struttura.</p> <p>UD2: Istruzioni DML per modificare i dati</p> <p>UD3: Query Language: il costrutto SELECT.</p> <p>UD4: QL: gli operatori aggregati e i raggruppamenti.</p> <p>UD5: Sicurezza di un DBMS. Utenti di un DBMS. SQL sotto linguaggio DCL: gestire i privilegi di accesso a un dbms.</p>	Novembre-Aprile

<b>Modulo n. 5: IL PROGETTO DI DATABASE</b>	Periodo:
<p>UD1: Progettazione concettuale: i diagrammi E-R.</p> <p>UD2: Come realizzare un modello E-R.</p> <p>UD3: Dal modello E-R allo schema logico.</p>	Aprile-Maggio

<b>Modulo n. 6: BIG DATA E INTELLIGENZA ARTIFICIALE</b>	Periodo:
<p>UD1: I sistemi non relazionali. Big data. Modello delle 4V. Big data analytics: business intelligence e machine learning. Smart city.</p> <p>UD2: l'evoluzione storica dell'IA, gli ambiti di applicazione, classificazione IA, reti neurali, IA generativa, rischi dell'Intelligenza artificiale, l'AI ACT dell'UE.</p> <p>UD3: Machine learning. Le tecniche di machine learning. La classificazione nel machine learning: alberi decisionali e algoritmo KNN. Addestrare un modello di machine learning. La valutazione delle prestazioni.</p>	Febbraio-Maggio

<b>MODULO FSL</b>	Periodo
UD 1: Progettare e realizzare un sito web (a tema informatico) con il CMS Wordpress	Gennaio

**Olbia, 14 maggio 2026**

---



ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI - "A.DEFFENU"  
Via Vicenza n. 63 - 07026 Olbia (OT) - tel. 0789 66936 - fax 0789 642352  
Cod. Scuola SSTD010001 - C.F. 91025160903

---

**Esami di maturità A.S. 2025/2026**

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

(art. 17, comma 1, D.Lgs. 62/2017 e art. 10, O.M. 54/2026)

### **Allegato n° 1**

Scheda informativa per disciplina

Classe V    Sezione B INFORMATICA

DISCIPLINA

**GESTIONE DEL PROGETTO  
E ORGANIZZAZIONE D'IMPRESA**

---

## 1 - SCANSIONE ORARIA

N. ORE SETTIMANALI	N. DI SETTIMANE	TOTALE ORE ANNUE
3	32	96

## 2 - OBIETTIVI PREVISTI E GRADO DI CONSEGUIMENTO

OBIETTIVI PREVISTI NEL CONTRATTO FORMATIVO	GRADO DI CONSEGUIMENTO
Saper identificare le tipologie di costo aziendali	1
Distinguere i processi primari da quelli secondari	1
Delineare le fasi del ciclo di vita di un prodotto	1
Effettuare la scomposizione di un processo	1
Conoscere i principi della qualità totale	1
Rappresentare attraverso grafici a istogrammi le frequenze di accadimento	2
Applicare la legge di Pareto a un problema di qualità	2
Conoscere i benefici delle tecnologie informatiche	1
Riconoscere le fasi e gli obiettivi di un progetto	1
Strutturare la Work Breakdown Structure di un progetto	1
Utilizzare le tecniche reticolari	1
Comprendere le cause della crisi del software e del fallimento dei progetti informatici	2
Saper effettuare la raccolta dei requisiti	1
Distinguere i vari tipi di requisito	1

Legenda: 0 ( tutti gli alunni) – 1 (la maggior parte) – 2 (la metà circa) – 3 (meno della metà) – 4 (un gruppo ristretto di alunni) – 5 (nessuno)

### 3 - CAUSE CHE HANNO INFLUITO SUL MANCATO CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI

CAUSE	GRADO DI INFLUENZA
Frequenza irregolare e/o discontinua	2
Impegno scarso e/o insufficiente	1
Mancata collaborazione con i genitori	1
Lacune e carenze di base non colmate	2
Partecipazione e interesse scarsi	2
Difficoltà di apprendimento	1

Legenda: 0 (in modo prevalente) – 1 (in modo rilevante) – 2 (in modo marginale) – 3 (per niente)

### 4 - CONTENUTI E TEMPI

<b>MODULO N. 1: ORGANIZZAZIONE D'IMPRESA</b>	N° ore 42
UD 1: Le aziende e i mercati UD 2 Elementi di Economia e Organizzazione Aziendale UD 3: I processi aziendali UD 4: Attività in laboratorio: Il Progetto e le sue fasi	Periodo: dal 11/09/25 al 22/12/25

<b>MODULO N. 2: GESTIONE DEL PROGETTO</b>	N° ore 54
UD4: PCTO: Analisi delle dinamiche aziendali della Coca-Cola UD 5: Principi e Tecniche di Project Management UD 6: La qualità in azienda UD 7: Metriche per la stima dei costi nei progetti informatici UD 8: Educazione civica: Azienda 2030 e Cittadinanza digitale UD 9: Attività in laboratorio: Progetto informatico	Periodo: dal 07/01/26 al 08/06/26

Olbia, 14 maggio 2026



ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI - "A.DEFFENU"  
Via Vicenza n. 63 - 07026 Olbia (OT) - tel. 0789 66936 - fax 0789 642352  
Cod. Scuola SSTD010001 - C.F. 91025160903

---

**Esami di maturità A.S. 2025/2026**

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

(art. 17, comma 1, D.Lgs. 62/2017 e art. 10, O.M. 54/2026)

### **Allegato n° 1**

Scheda informativa per disciplina

Classe V Sezione B Corso INFORMATICA

**DISCIPLINA: MATEMATICA**

---

---

## 1- SCANSIONE ORARIA

N. ORE SETTIMANALI	N. DI SETTIMANE	TOTALE ORE ANNUE
3	32	96

## 2- OBIETTIVI PREVISTI E GRADO DI CONSEGUIMENTO

OBIETTIVI PREVISTI NEL CONTRATTO FORMATIVO	GRADO DI CONSEGUIMENTO
Miglioramento della preparazione di base, accrescimento delle competenze e delle conoscenze;	2
Favorire l'acquisizione di un adeguato metodo di studio;	3
Organizzare in modo proficuo il lavoro domestico;	3
Motivare allo studio e suscitare nuovi interessi;	2
Educare al rispetto delle regole e degli altri;	1
Lavorare in gruppo;	2
Capacità di comprendere linguaggio specifico	4
Adeguate conoscenza dei contenuti della materia	2
Capacità di esporre gli argomenti in modo chiaro e corretto	3
Capacità di utilizzare le conoscenze in modo flessibile ed autonomo	3
Capacità di effettuare collegamenti interdisciplinari e formulare giudizi originali	3

Legenda: 0 (tutti gli alunni) – 1 (la maggior parte) – 2 (la metà circa) – 3 (meno della metà) – 4 (un gruppo ristretto di alunni) – 5 (nessuno)

---

### 3- CAUSE CHE HANNO INFLUITO SUL MANCATO CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI

CAUSE	GRADO DI INFLUENZA
Frequenza irregolare e/o discontinua	0
Impegno scarso e/o insufficiente	0
Mancata collaborazione con i genitori	2
Lacune e carenze di base non colmate	1
Partecipazione e interesse scarsi	1
Difficoltà di apprendimento	2

Legenda: 0 (in modo prevalente) – 1 (in modo rilevante) – 2 (in modo marginale) – 3 (per niente)

### 4- CONTENUTI E TEMPI

#### **TRIMESTRE**

<b>MODULO N.1: I limiti</b>	
UD.1: Ripasso sul calcolo dei limiti. UD.2: Funzioni continue e punti di discontinuità. UD.3: Asintoti verticali, orizzontali e obliqui.	Periodo: Trimestre 2025

#### **PENTAMETRE**

<b>MODULO N.2: Le derivate</b>	
UD.1: Definizione di derivata e interpretazione geometrica. Derivate fondamentali. UD.2: Operazioni con le derivate. UD.3: Funzioni crescenti e decrescenti e derivate. Punti stazionari, massimi, minimi e flessi. UD.4: Concavità di una funzione e derivate. Flessi. UD.5: Teorema di De L'Hospital	Periodo: Febbraio - Aprile 2026

<b>MODULO N.3: Lo studio di funzione</b>	
UD.1: Esempi di studio di funzione	Periodo: Maggio 2026

---

<b>MODULO N.5: Cittadinanza e costituzione</b>	
UD.1: Matematica e Agenda 2030: La derivata prima e seconda applicate ai temi dell'Agenda 2030.	Periodo: Maggio 2026

**Olbia, 14 maggio 2026**

)

---



**ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI - "A.DEFFENU"**

Via Vicenza n. 63 - 07026 Olbia (OT) - tel. 0789 66936 - fax 0789 642352

Cod. Scuola SSTD010001 - C.F. 91025160903

---

**Esami di maturità A.S. 2025/2026**

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

(art. 17, comma 1, D.Lgs. 62/2017 e art. 10, O.M. 54/2026)

### **Allegato n° 1**

Scheda informativa per disciplina

Classe V      Sezione B      INFORMATICA

**DISCIPLINA**

**IRC**

---

## 1 - SCANSIONE ORARIA

N. ORE SETTIMANALI	N. DI SETTIMANE	TOTALE ORE ANNUE
1	33	33

## 2 - OBIETTIVI PREVISTI E GRADO DI CONSEGUIMENTO

OBIETTIVI PREVISTI NEL CONTRATTO FORMATIVO	GRADO DI CONSEGUIMENTO
Conoscere il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo in riferimento ai suoi documenti fondanti, con riferimento ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli.	1
Conoscere la posizione della Chiesa in merito alla bioetica.	1
Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.	1
Riconoscere i riferimenti che sono alla base del cristianesimo.	1
Riconoscere i valori del cristianesimo nella Costituzione.	1
La Chiesa e il Creato.	1

Legenda: 0 (tutti gli alunni) – 1 (la maggior parte) – 2 (la metà circa) – 3 (meno della metà) – 4 (un gruppo ristretto di alunni) – 5 (nessuno)

## 3 - CAUSE CHE HANNO INFLUITO SUL MANCATO CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI

CAUSE	GRADO DI INFLUENZA
Frequenza irregolare e/o discontinua	2
Impegno scarso e/o insufficiente	3
Mancata collaborazione con i genitori	2
Lacune e carenze di base non colmate	3
Partecipazione e interesse scarsi	3
Difficoltà di apprendimento	3

Legenda: 0 (in modo prevalente) – 1 (in modo rilevante) – 2 (in modo marginale) – 3 (per niente)

---

#### 4 - CONTENUTI E TEMPI

<b>MODULO N. 1:</b>	N° ore
UDA1: dialogo aperto sulla situazione tra Israele e Palestina, commenti e riflessioni personali degli alunni. UDA 2: Il Concilio Vaticano II. Dialogo interreligioso. UDA 9: Migrazioni, multiculturalismo, lavoro e dialogo tra i popoli; UDA 3: La pena di morte pena o deterrente? UDA 4: Cosa è la libertà? Significato di etica e morale. UDA 5: Il Natale	Periodo: dal 11/09/2025 al 22/12/2025

<b>MODULO N. 2:</b>	N° ore
UDA 6: rapporto tra scienza e fede, bioetica di inizio vita, inseminazione artificiale, aborto, sofferenza e malattia, eutanasia UDA 7; il valore e la cura del Creato e delle sue creature, etica e ambiente, sviluppo sostenibile, la Chiesa e la globalizzazione. UDA 8: Pasqua UDA 10: la pace nel magistero della Chiesa, le Beatitudini in epoca moderna	Periodo: dal 07/01/2025 al 08/06/2026

<b>MODULO PCTO</b>	N° ore
Il mondo del lavoro raccontato attraverso le esperienze degli studenti Il male e le responsabilità dell'essere umano	Periodo: Gennaio

**Olbia, 14 maggio 2026**

---



ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI - "A.DEFFENU"  
Via Vicenza n. 63 - 07026 Olbia (OT) - tel. 0789 66936 - fax 0789 642352  
Cod. Scuola SSTD010001 - C.F. 91025160903

---

Esami di maturità A.S. 2025/2026

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

(art. 17, comma 1, D.Lgs. 62/2017 e art. 10, O.M. 54/2026)

### **Allegato n° 1**

Scheda informativa per disciplina

Classe V    Sezione A    INFORMATICA

**DISCIPLINA: TECNOLOGIE E PROGETTAZIONE DI  
SISTEMI INFORMATICI E DI TELECOMUNICAZIONI**

---

## 1 - SCANSIONE ORARIA

N. ORE SETTIMANALI	N. DI SETTIMANE	TOTALE ORE ANNUE
4	33	132

## 2 - OBIETTIVI PREVISTI E GRADO DI CONSEGUIMENTO

OBIETTIVI PREVISTI NEL CONTRATTO FORMATIVO	GRADO DI CONSEGUIMENTO
Saper riconoscere le diverse tipologie di sistemi distribuiti. Individuare i vantaggi e svantaggi della distribuzione.	1
Saper identificare i livelli del modello ISO/OSI. Conoscere l'architettura TCP-IP e i protocolli del livello applicazione. Saper distinguere le diverse architetture di rete.	1
Saper scegliere i protocolli per le applicazioni di rete. Individuare i diversi tipi di comunicazione Client-Server. Saper creare pagine statiche e dinamiche. Gestire una semplice architettura software.	1
Saper creare una semplice web app. Conoscere le basi di javascript e ajax. Saper gestire la connessione al database.	1
Saper utilizzare i criteri di base dell'XML per organizzare e classificare i dati. Saper validare i dati XML con DTD. Saper usare JSON per rappresentare i dati.	1
Conoscere il concetto di socket. Saper sviluppare il software per gestire i socket.	1
Avere chiaro il concetto di web server e dell'architettura orientata ai servizi.	1

Legenda: 0 (tutti gli alunni) – 1 (la maggior parte) – 2 (la metà circa) – 3 (meno della metà) – 4 (un gruppo ristretto di alunni) – 5 (nessuno)

## 3 - CAUSE CHE HANNO INFLUITO SUL MANCATO CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI

CAUSE	GRADO DI INFLUENZA
Frequenza irregolare e/o discontinua	1
Impegno scarso e/o insufficiente	1
Mancata collaborazione con i genitori	2
Lacune e carenze di base non colmate	1
Partecipazione e interesse scarsi	1
Difficoltà di apprendimento	1

Legenda: 0 (in modo prevalente) – 1 (in modo rilevante) – 2 (in modo marginale) – 3 (per niente)

---

## 4 - CONTENUTI E TEMPI

<b>MODULO N. 1:</b>	N° ore
XML: <ul style="list-style-type: none"><li>● Sintassi documenti XML</li><li>● Documenti ben formati e validi</li><li>● Validazione tramite DTD (document type definition)</li><li>● Validazione tramite schema XSD</li><li>● XSLT (eXtensible Stylesheet Language Transformations)</li></ul>	Periodo: Trimestre 19 ore

<b>MODULO N. 2:</b>	N° ore
I sistemi distribuiti: <ul style="list-style-type: none"><li>● Concetto di sistema distribuito.</li><li>● Vantaggi e svantaggi dei Sistemi Distribuiti.</li><li>● Classificazione dei Sistemi Distribuiti:<ul style="list-style-type: none"><li>○ sistemi di calcolo distribuiti</li><li>○ sistemi informativi distribuiti</li><li>○ sistemi distribuiti pervasivi</li></ul></li><li>● Architetture distribuite hardware e software</li><li>● Architettura a livelli</li></ul>	Periodo: Trimestre 18 ore

<b>MODULO N. 3:</b>	N° ore
JSON: Sintassi documenti JSON	Periodo: Pentamestre 8 ore

<b>MODULO PCTO</b>	N° ore
Introduzione alle attività del corso “Pronti, lavoro ...VIA!”. Il corso ha come obiettivo quello di avvicinare i giovani al mondo del lavoro e alla cultura previdenziale. Il corso si svolge online ed è proposto dal sito “Educazione digitale”.	Periodo: Trimestre e pentamestre 5 ore

<b>MODULO N. 4:</b>	N° ore
Modello Client-Server, HTTP: <ul style="list-style-type: none"><li>● Protocollo http</li><li>● Request e Response.</li><li>● Metodi http (GET, POST, PUT, DELETE).</li><li>● Operazioni CRUD</li></ul>	Periodo: Pentamestre 9 ore

---

---

<b>MODULO N. 4:</b>	N° ore
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Uso di HTML per la creazione di pagine statiche</li> <li>● Uso di PHP per la creazione di pagine dinamiche</li> <li>● Uso di PHP per la connessione al database</li> <li>● Cenni di javascript</li> <li>● Cenni sull'uso di ajax</li> </ul>	Periodo: Pentamestre 30 ore

<b>MODULO N. 5:</b>	N° ore
I socket: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Definizione di socket</li> <li>● Porte di comunicazione e socket</li> <li>● Tipi di socket</li> <li>● Implementazione dei socket UDP in PHP</li> </ul>	Periodo: Pentamestre 12 ore

<b>MODULO N. 6:</b>	N° ore
<b>WEB SERVICE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Cenni all'architettura SOA (SERVICE ORIENTED ARCHITECTURE)</li> <li>● Cenni al protocollo SOAP</li> <li>● Protocollo REST</li> <li>● Implementazione di web service REST in PHP</li> </ul>	Periodo: Pentamestre 14 ore

**Olbia, 14 maggio 2026**

---



### 1 - SCANSIONE ORARIA

<i>N. ORE SETTIMANALI</i>	<b>N. DI SETTIMANE</b>	<b>TOTALE ORE ANNUE</b>
1	33	33

### 2 - OBIETTIVI PREVISTI E GRADO DI CONSEGUIMENTO

OBIETTIVI PREVISTI NEL CONTRATTO FORMATIVO	GRADO DI CONSEGUIMENTO
<b>stimolare la riflessione e la sensibilità di ogni alunno sulle tematiche affrontate sollecitandone un pensiero critico e propositivo</b>	0

Legenda: 0 (tutti gli alunni) – 1 (la maggior parte) – 2 (la metà circa) – 3 (meno della metà) – 4 (un gruppo ristretto di alunni) – 5 (nessuno)

### 3 - CAUSE CHE HANNO INFLUITO SUL MANCATO CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI

CAUSE	GRADO DI INFLUENZA
Frequenza irregolare e/o discontinua	3
Impegno scarso e/o insufficiente	3
Mancata collaborazione con i genitori	3
Lacune e carenze di base non colmate	3
Partecipazione e interesse scarsi	3
Difficoltà di apprendimento	3

Legenda: 0 (in modo prevalente) – 1 (in modo rilevante) – 2 (in modo marginale) – 3 (per niente)

---

#### 4 - CONTENUTI E TEMPI

---

<b>MODULO N. 1:</b>	N° ore 13
Esame del regolamento di istituto e delle regole della comunità educante; Senso delle regole e della convivenza civile	Periodo: Ottobre/Dicembre

<b>MODULO N. 2:</b>	N° ore
I presupposti della Dichiarazione di Ginevra La libertà di manifestazione del pensiero Il dialogo interculturale	Periodo: Gennaio/Maggio

Olbia, 14 maggio 2026

---



ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI - "A.DEFFENU"

Via Vicenza n. 63 - 07026 Olbia (OT) - tel. 0789 66936 - fax 0789 642352  
Cod. Scuola SSTD010001 - C.F. 91025160903

---

**Esami di maturità A.S. 2025/2026**

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

(art. 17, comma 1, D.Lgs. 62/2017 e art. 10, O.M. 54/2026)

### **Allegato n° 1**

Scheda informativa per disciplina

Classe V Sezione B Corso INFORMATICA

**DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

---

## 1 - SCANSIONE ORARIA

N. ORE SETTIMANALI	N. DI SETTIMANE	TOTALE ORE ANNUE
2	33	66

## 2 - OBIETTIVI PREVISTI E GRADO DI CONSEGUIMENTO

OBIETTIVI	GRADO DI CONSEGUIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Portare a compimento lo sviluppo delle capacità fisiche e riuscire a gestire un'attività motoria complessa attraverso una completa maturazione personale. Conoscere e applicare le abilità strategiche, e tecnico-tattiche degli sport di squadra e individuali, affrontando il confronto agonistico in maniera inclusiva, con un'etica corretta, nel rispetto delle regole e del fair-play.</li></ul>	1
<ul style="list-style-type: none"><li>• Programmare e saper applicare una corretta metodologia di allenamento finalizzata allo sviluppo delle capacità fisiche e al miglioramento delle abilità di base degli sport. Svolgere ruoli di direzione dell'attività sportiva, nonché organizzare e gestire eventi sportivi.</li></ul>	2
<ul style="list-style-type: none"><li>• Acquisire la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo. Assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute considerata come fattore dinamico. Conferire il giusto valore all'attività fisica e sportiva e acquisendo autonomia nello sviluppo quotidiano del proprio benessere psicofisico.</li></ul>	2
Saper mettere in pratica comportamenti corretti per il primo soccorso.	

**Legenda: 0 ( tutti gli alunni) – 1 (la maggior parte) – 2 (la metà circa) – 3 (meno della metà) – 4 (un gruppo ristretto di alunni) – 5 (nessuno)**

---

**3.CAUSE CHE HANNO INFLUITO SUL MANCATO CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

CAUSE	GRADO DI INFLUENZA
Frequenza irregolare e/o discontinua	1
Impegno scarso e/o insufficiente	1
Mancata collaborazione con i genitori	2
Lacune e carenze di base non colmate	1
Partecipazione e interesse scarsi	1
Difficoltà di apprendimento	2

**Legenda: 0 (in modo prevalente) –1 (in modo rilevante) – 2 (in modo marginale) – 3 ( per niente)**

---

## 4 - CONTENUTI E TEMPI

<b>MODULO 1</b>	N° ore 28
<p><b>UD1: Test motori condizionali e coordinativi</b> Test per la misurazione delle capacità condizionali (Sergent test, sit-up alla spalliera, yo – yo intermittent recovery, sprint test, agility test, balance test)</p> <p><b>UD2: Consolidamento e monitoraggio delle capacità fisiche</b> Esercitazioni e giochi ludico motori volti al consolidamento delle capacità coordinative e condizionali</p> <p><b>UD3: Sport di squadra e individuali</b> Pallavolo, pallacanestro, pallamano, rugby, badminton, tennis, tennis tavolo, calcio a 5: le regole principali, i fondamentali tecnici individuali e di squadra, i ruoli, strategie e tattiche di gioco.</p> <p><b>UD4: Educazione Civica.</b> Donare il sangue, salute e responsabilità</p>	Periodo:  Trimestre 2025

<b>MODULO 2</b>	N° ore 38
<p><b>UD 2 : Consolidamento e monitoraggio delle capacità fisiche</b> Esercitazioni condizionali su forza, resistenza aerobica e anaerobica, velocità, agilità, e mobilità articolare associate a valutazione funzionale.</p> <p><b>UD3: Sport di squadra e individuali</b> Unihockey, ultimate fresbee, badminton, tennis e tennis tavolo, pallavolo, pallacanestro, pallamano, rugby, calcio a 5, dodgeball,: le regole principali, i fondamentali tecnici individuali e di squadra, i ruoli, l'arbitraggio, strategie e tattiche di gioco.</p> <p><b>UD 5 : Metodologia di allenamento</b> Metodologia di allenamento applicata allo sport e allo sviluppo delle capacità fisiche</p> <p><b>UD 6: Anatomia e fisiologia</b> Il sistema cardiocircolatorio e respiratorio, la contrazione muscolare, rianimazione cardiopolmonare, Sistema nervoso.</p>	Periodo:  Pentamestre 2026

Olbia, 14 maggio 2026



**ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE**

**SIMULAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA – ESEMPIO TIPOLOGIA A 1**

**Giovanni Pascoli, *La mia sera***

*Al termina di una giornata burrascosa, in cui si sono verificati violenti temporali, ritorna la pace: è sera e si sentono di nuovo cantare le rane insieme allo scrosciare del ruscello e ai voli chiassosi delle rondini.*

Il giorno fu pieno di lampi;  
ma ora verranno le stelle,  
le tacite stelle. Nei campi  
c'è un breve gre gre di ranelle.  
Le tremule foglie dei pioppi  
trascorre una gioia leggiera.  
Nel giorno, che lampi! che scoppi!  
Che pace, la sera!

Si devono aprire le stelle  
nel cielo sì tenero e vivo.  
Là, presso le allegre ranelle,  
singhiozza monotono un rivo.  
Di tutto quel cupo tumulto,  
di tutta quell'aspra bufera,  
non resta che un dolce singulto  
nell'umida sera.

È, quella infinita tempesta,  
finita in un rivo canoro.  
Dei fulmini fragili restano  
cirri di porpora e d'oro.  
O stanco dolore, riposa!  
La nube nel giorno più nera  
fu quella che vedo più rosa  
nell'ultima sera.

Che voli di rondini intorno!  
che gridi nell'aria serena!  
La fame del povero giorno  
prolunga la garrula cena.  
La parte, sì piccola, i nidi  
nel giorno non l'ebbero intera.

Nè io... e che voli, che gridi,  
mia limpida sera!

Don... Don... E mi dicono, Dormi!  
mi cantano, Dormi! sussurrano,  
Dormi! bisbigliano, Dormi!  
là, voci di tenebra azzurra...  
Mi sembrano canti di culla,  
che fanno ch'io torni com'era...  
sentivo mia madre... poi nulla...  
sul far della sera.

### **Comprensione**

- 1) Riassumi il contenuto del testo in non più di dieci righe
- 2) Nel componimento si può notare la contrapposizione tra giorno e sera. A quale scopo il poeta ricorre a questa soluzione? Qual è il significato simbolico che assumono i due diversi momenti della giornata?

### **Analisi**

- 1) Precisa la struttura metrica del testo: versi, strofe, rime.
- 2) Nella poesia è presente la figura retorica della sinestesia: definiscila e individuala sul testo, precisando l'effetto prodotto da questa figura.
- 3) Analizza la sintassi del componimento: tipologia delle frasi e dei periodi, loro lunghezza.
- 4) Ti sembra che prevalga la paratassi oppure l'ipotassi? Che effetto producono le frasi esclamative? Il periodare risulta complessivamente semplice e lineare oppure ampio e complesso?
- 5) Qual è il messaggio che il testo trasmette?

### **Interpretazione e commento**

Nella poesia di Pascoli la natura è spesso portatrice di sentimenti opposti e contrastanti: da un lato un senso di inquietudine e turbamento, dall'altro un sentimento di serenità e pace. Spiega le ragioni di questa dialettica, quindi indica altri testi pascoliani in cui essa è presente.

## Grazia Deledda, *Cosima*

Cosima, secondo nome di Grazia Deledda (1871-1936), dà il titolo al romanzo autobiografico che la scrittrice - premio Nobel per la letteratura nel 1926 - compose nell'ultimo periodo della sua vita e che fu pubblicato postumo nel 1937.

Scritto in terza persona, il romanzo ripercorre la fanciullezza e l'adolescenza di Cosima, trascorse nella natia Sardegna, ne descrive l'ambiente naturale e culturale, il contesto familiare e sociale, fino alla partenza per Roma.

Nel brano che proponiamo la protagonista, che ha inviato a un editore il suo primo romanzo (scritto di nascosto dalla famiglia, sfidando i pregiudizi e la malevolenza dei compaesani), riceve con emozione le copie della pubblicazione.

L'editore mandò cento copie del volume, per tutto compenso dell'opera: il valore non superava quello dell'olio e del vino rubati in cantina; e il grosso pacco piombò in casa come un bolide sconquassatore. La madre ne fu atterrita, la sera gli girò attorno con la diffidenza spaventata di un cane che vede un animale sconosciuto: per fortuna Cosima ricordò che un suo cugino in terzo grado aveva una bottega di barbiere e spacciava<sup>1</sup> giornali e riviste. Era un intellettuale anche lui, a modo suo, perché mandava la corrispondenza locale al giornale del capoluogo: e la proposta di Cosima, di spacciare qualche copia del romanzo, fu da lui accolta con disinteresse assoluto.

Ma per la scrittrice fu un disastro morale completo: non solo le zie inacidite, ma i ben pensanti del paese, e le donne che non sapevano leggere ma consideravano i romanzi come libri proibiti, tutti si rivoltarono contro la fanciulla: fu un rogo di malignità, di supposizioni scandalose, di profezie libertine: la voce del Battista che dalla prigione opaca della sua selvaggia castità urlava contro Erodiade era meno inesorabile<sup>2</sup>.

Lo stesso Andrea<sup>3</sup> era scontento: non così aveva sognato la gloria della sorella: della sorella che si vedeva minacciata dal pericolo di non trovare marito.

Ma a consolare l'umiliazione sdegnosa di Cosima arrivarono le prime lettere delle sue ammiratrici, ed anche di qualche giovanissimo ammiratore, cosa che maggiormente la confortò.

(G. Deledda, *Cosima*, Fratelli Treves Editori, Milano 1937)

1. spacciava: metteva in vendita.

2. Battista... Erodiade: si allude alle accese accuse di immoralità rivolte da Giovanni Battista contro Erodiade (moglie del re

della Giudea, Erode), che gli costarono la morte per decapitazione; l'episodio è narrato nel Vangelo di Matteo.

3. Andrea: il fratello di Cosima, che l'ave-

va aiutata a studiare e sostenuta nelle sue aspirazioni di scrittrice.

### Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riconosci in questo brano gli elementi che riguardano le scelte di genere letterario e di modalità espositive adottate dall'autrice nella stesura dell'opera.
2. In questo brano, pur nella sua brevità, compaiono diversi personaggi: con quali caratteristiche vengono presentati?

3. Il brano offre qualche indicazione riguardo alla personalità della protagonista: danne una descrizione.
4. Nella produzione letteraria di Grazia Deledda la Sardegna è sempre ben presente, sia nella sua dimensione geografica e paesaggistica sia in quella sociale. Si colgono elementi di tal genere nel brano in esame?

### **Interpretazione**

Emerge da questo brano la difficoltà per una giovane donna di esprimere e di affermare la sua personalità e i suoi progetti di vita. Tale condizione deve essere contestualizzata nel tempo e nel luogo in cui è ambientata l'autobiografia romanzata di Grazia Deledda. Ritieni che il problema sussista tuttora nella realtà in cui vivi?

AMBITO TECNOLOGICO-ECONOMICO

## Sergio Mattarella, *Discorso di fine anno 2023*

EDUCAZIONE  
CIVICA

È qui riportato un ampio stralcio dell'intervento pronunciato dal Presidente della Repubblica Sergio Mattarella in occasione della cerimonia per lo scambio degli auguri di fine anno con i rappresentanti delle istituzioni, delle forze politiche e della società civile, nel Palazzo del Quirinale, il 20 dicembre 2023.

Il combinato di tecno-scienze e dei mutamenti nell'architettura economico-finanziaria può produrre disorientamenti e sconvolgimenti ben superiori a quelli che si manifestarono all'inizio dell'Ottocento con la prima rivoluzione industriale. Questa rivoluzione – di questi nostri tempi – è enormemente più  
5 profonda, più veloce, globale.

Il cambiamento in atto presenta potenzialità e rischi. Ha effetti concreti sulla vita delle persone. Tocca diversi ambiti e pone interrogativi nuovi che hanno profili giuridici, economici, sociali: rappresentano la sfida più alta sulla quale la politica è chiamata a esercitare la sua responsabilità.

10 Qualche esempio.

Le grandi opportunità che il progresso scientifico ci pone a disposizione, con sempre nuovi positivi strumenti, come – appunto – l'intelligenza artificiale e, prima di questa, le piattaforme informatiche che utilizziamo ogni giorno.

Pensiamo alle importanti applicazioni della stessa intelligenza artificiale e  
15 delle nuove preziose capacità di calcolo in campo sanitario, nella diagnostica, nella cura di malattie che sembravano incurabili. O alle grandi potenzialità delle nuove tecnologie nel campo energetico, in agricoltura, nella transizione verso modelli di sviluppo ecosostenibili, nella lotta alla fame.

Dell'intelligenza artificiale bisogna, peraltro, anche valutare con attenzione  
20 gli effetti sul mercato del lavoro. Recenti studi prevedono che la diffusione dei sistemi di intelligenza artificiale generativa possa determinare l'automazione, almeno parziale, di ampia parte degli attuali posti di lavoro. L'automazione comporterà sicuramente anche la creazione di nuovi posti di lavoro, ma in quale numero e di quale livello è assolutamente imprevedibile.

25 Questo non può indurre a rifiutare di accogliere le nuove condizioni tecnologiche e le opportunità che esse offrono ma porrà, con sempre maggior forza, l'esigenza di riqualificare e ricollocare i lavoratori dei settori in contrazione.

Sotto altro profilo va considerato che la gestione delle tecnologie più avanzate è, nei fatti, patrimonio esclusivo di poche grandi multinazionali che,  
30 oltre a detenere una quantità imponente di dati personali – talvolta artatamente carpiti – possono condizionare i mercati, incluso quello che, abitualmente, loro stesse definiscono il mercato della politica.

È inevitabile, verosimilmente, che gli operatori dominanti in questo settore abbiano grandi dimensioni perché quelle attività richiedono capacità, dati, infrastrutture tecniche e risorse economiche che soltanto un numero estremamente ristretto di soggetti può assicurare ma vi è l'esigenza di regole – non ostacoli ma regole a garanzia dei cittadini – per evitare che pochi gruppi possano  
35 condizionare la vita di ciascuno di noi e la democrazia.

Attraverso un uso distorto della tecnologia, si riesce, già oggi, ad alterare, in  
 40 maniera difficilmente avvertibile, dichiarazioni, video, filmati, isolando frasi,  
 rimontando abusivamente. Con l'intelligenza artificiale è possibile produrre  
 scenari virtuali apparentemente credibili ma totalmente ingannevoli.

È concreto il rischio di trovarsi in futuro a vivere in dimensioni parallele, in  
 cui realtà e verità non siano distinguibili dalla falsità e dalla manipolazione: ne  
 45 risulterebbe travolto lo spirito critico. E, con esso, la libertà che si trova alla base  
 dei diritti di ciascuno.

Il fenomeno deve essere, pertanto, regolato, necessariamente e urgentemen-  
 te, nell'interesse - ripeto - delle persone, dei cittadini, ma sappiamo che questa  
 esigenza fondamentale incontra difficoltà a causa delle dimensioni e del potere  
 50 di condizionamento degli operatori del settore. La cui presunzione di divenire  
 protagonisti che dettano le regole, anziché essere destinatari di regolamenta-  
 zione, si è già manifestata in più occasioni.

La recente iniziativa sulla intelligenza artificiale avviata dalle istituzioni eu-  
 ropee va nella giusta direzione, ponendosi il decisivo problema della tutela del-  
 55 la privacy e della libertà dei cittadini.

Immaginiamo solo per un momento, applicando lo scenario descritto nel  
 libro 1984 di George Orwell, cosa avrebbe potuto significare una distorsione  
 nell'uso di queste tecnologie al servizio di una dittatura del Novecento.

Sono in gioco i presupposti della sovranità dei cittadini.

(Intervento del Presidente della Repubblica Sergio Mattarella in occasione  
 della cerimonia per lo scambio degli auguri di fine anno con i Rappresentanti  
 delle Istituzioni, delle Forze Politiche e della Società Civile; quirinale.it)

## Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda  
 le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riconosci i blocchi di testo nei quali il discorso è articolato: da' un sintetico titolo  
 a ciascuno di essi.
2. Osserva il procedimento argomentativo adottato in alcuni blocchi di testo,  
 che risultano come suddivisi a metà dalla congiunzione avversativa "ma".  
 Spiega le ragioni di questa scelta.
3. Qual è la conclusione del ragionamento segnata dalla congiunzione "pertanto"?
4. Riconosci nel testo una funzione persuasiva? A chi si rivolge il Presidente della Repubblica?  
 Con quale intento e obiettivo?
5. Individua i passaggi del testo nei quali gli elementi tecnologici scientifici sono messi  
 in relazione con le questioni economico-finanziarie.
6. Che cosa distingue, secondo l'autore, l'attuale rivoluzione tecnologica dalle precedenti  
 rivoluzioni industriali? E perché l'attuale fase di trasformazione viene da lui definita  
 "rivoluzione"?

## Produzione

Prova a rispondere alla domanda implicita formulata dal Presidente alla fine del testo, laddove  
 è citato il libro 1984 di George Orwell.

Sviluppa il concetto espresso nella frase "Sono in gioco i presupposti della sovranità  
 dei cittadini", esprimendo le tue personali opinioni sul tema oggetto del testo, fondate  
 su ragionamenti, conoscenze ed esperienze.

Antonio Scurati

## La forza di un "no"

*Lo scrittore Antonio Scurati, in questo testo tratto dal libro Il tempo migliore della nostra vita, dedicato alla figura del letterato antifascista Leone Ginzburg, racconta la grandezza e la dignità con la quale Ginzburg si oppose all'obbligo di giurare fedeltà al regime fascista, ben consapevole dei rischi e delle conseguenze.*

Leone Ginzburg dice "no" l'otto gennaio del millenovecentotrentaquattro. Non ha ancora compiuto venticinque anni ma, dicendo "no", s'incammina verso la propria fine. Sebbene impugni soltanto una penna, muove quel primo, estremo passo con l'eleganza vigorosa e risoluta di uno sciabolatore che posiziona il pugno in terza, arma in linea: "Illustre professore, ricevo la circolare del Magnifico Rettore, in data 3 gennaio, che mi invita a prestare giuramento, la mattina del 9 corrente alle ore 11, con la formula stabilita dal Testo Unico delle leggi sull'Istruzione Superiore. Ho rinunciato da un certo tempo, come Ella ben sa, a percorrere la carriera universitaria, e desidero che al mio disinteressato insegnamento non siano poste condizioni, se non tecniche o scientifiche. Non intendo perciò prestare giuramento." Il giovanissimo libero docente di letteratura russa ha in pugno soltanto una penna, la utilizza verosimilmente da seduto, eppure si leva contro i simboli di morte, la guardia alta, la contrapposizione costante. Ginzburg traccia sul foglio poche frasi, nessun clangore<sup>1</sup> romantico, nessuna messinscena drammatica, solo quella pulizia di segno nell'aria sgombra che rimarrà sempre l'ideale trasmessogli da maestri prossimi e viventi, eppure lo studiolo dal quale indirizza quelle poche parole a Ferdinando Neri - preside della facoltà di lettere e suo relatore di laurea - si riempie di echi di altri maestri, maestri remoti e perduti, [...]. Mentre Ginzburg scrive il suo "no" al fascismo, nello studiolo risuonano frasi antiche, giunte fin lì da mondi lontani. Non intendo giurare. L'onore è un motivato rifiuto. L'onore è obbedire senza abbassarsi. L'onore è sentire la bellezza della vita. Ad ogni modo, clangore o non clangore, quando Ginzburg depone la penna, la spada è spezzata. Spezzando con questo rifiuto la propria promettente carriera e, in qualche modo, la vita, Leone Ginzburg, a nemmeno venticinque anni, entra nella ristretta comunità di quegli uomini dai quali dipende la sopravvivenza di tutti gli altri. Nel momento in cui Leone Ginzburg dice no, l'obbligo per i professori universitari di giurare fedeltà al fascismo è in vigore da due anni e quattro mesi. È stato decretato nell'agosto del 1931 su suggerimento del ministro per l'Educazione nazionale, il filosofo Balbino Giuliano, imposto per la prima volta nell'ottobre di quello stesso anno e poi esteso anche ai liberi docenti nell'estate del 1933. Chi si fosse rifiutato di giurare avrebbe

1. clangore: forte suono; può riferirsi alle trombe o al suono metallico delle spade.

perso la cattedra. Senza pensione, nessun indennizzo, condannato all'isolamento. Ecco la formula del giuramento: "Giuro di essere fedele al Re, ai suoi reali  
35 dell'8 Stato, di esercitare l'ufficio di insegnante e adempiere tutti i doveri accademici col proposito di formare cittadini operosi, probi e devoti alla Patria e al Regime Fascista." Nei ventotto mesi che separano la promulgazione della legge  
40 fascista dal rifiuto di Ginzburg a sottomettersi, soltanto tredici professori ordinari di università statali si rifiutano apertamente di giurare perdendo cattedra, pensione e stipendio. Tredici su quasi milletrecento. I loro nomi vanno ricordati. Si chiamano Ernesto Buonaiuti, Mario Carrara, Gaetano De Sanctis, Giorgio Errera, Giorgio Levi Della Vida, Fabio Luzzatto, Piero Martinetti, Bartolo Nigrisoli, Enrico Presutti, Francesco e Edoardo Ruffini, padre e figlio, Lionello Venturi e  
45 Vito Volterra. Tre di loro sono ebrei, quattro insegnano a Torino, quattro a Roma, uno a Napoli, uno soltanto nell'Università di Milano, Piero Martinetti, pure lui piemontese. Tra loro non c'è nemmeno un docente di storia moderna né un professore di letteratura. Sono tutti cattedratici insigni, uomini maturi o anziani, salvo Edoardo Ruffini, di gran lunga il più giovane, appena trent'anni. Saranno tutti espulsi nel giro di pochi mesi. Eccetto questi tredici, tutti gli altri giurano. Perfino gli antifascisti professi. Alcuni lo fanno per non privare l'università del loro magistero di liberi pensatori, per rimanere al loro "posto di combattimento". Chinano il capo ma stringono i pugni. Seguono la linea del Partito comunista e il consiglio di Benedetto Croce, il grande filosofo liberale, bandiera della resistenza intellettuale al regime, l'unico italiano cui il fascismo consenta  
50 un'aperta dissidenza: non lasciate l'università in mano ai fascisti, aveva suggerito. Ma sono in pochi a ripiegare per combattere ancora. La schiacciante maggioranza, è proprio il caso di dirlo, si lascia spingere da motivazioni per lo più modestamente ignobili. Chinano il capo e basta. Giurano, firmano, si accodano. Pagano con un battesimo di viltà la permanenza nella classe colta. Omologati  
55 nella lista, arroccati sulla loro cattedra, i chierici tradiscono. Vale per quasi tutti loro ciò che Gioele Solari, illustre filosofo del diritto, venerato maestro di numerosi antifascisti, dirà di sé, a guerra finita, nel 1949: "Non ebbi il coraggio, né dell'esempio, né del sacrificio".

(Testo tratto da: Antonio Scurati, *Il tempo migliore della nostra vita*, Bompiani, Milano 2015)

## Comprensione e analisi

1. Riassumi il testo, mettendo in luce i punti principali
2. Quali sono i significati attribuiti nel testo al termine "onore", per i quali Ginzburg si rifiutò di giurare fedeltà al fascismo?
3. Solo tredici docenti, fino a quel momento, si erano opposti al giuramento, tutti gli altri invece giurano, "persino gli antifascisti professi": perché?
4. Nel testo, l'autore usa un lessico tratto dal linguaggio guerrigliero. Perché?
5. Spiega il significato della frase: "Non ebbi il coraggio, né dell'esempio, né del sacrificio".

## Produzione

Elabora un testo argomentativo in cui esponi le tue considerazioni sulla tesi dell'autore relativa all'importanza di dire "no" al fascismo e di manifestare liberamente il proprio dissenso. Rifletti sul significato del concetto di "libertà di pensiero" e sugli ostacoli che ledono questo diritto all'interno di un regime autoritario e dittatoriale.

Raccogli le tue idee e le tue conoscenze, facendo riferimento anche a libri che hai letto o film che hai visto.

AMBITO SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

**Eufic, Carne coltivata in laboratorio**EDUCAZIONE  
CIVICA

STEM

Il Consiglio europeo di informazione sull'alimentazione (in inglese *European Food Information Council*, EUFIC) è un'organizzazione no-profit orientata al consumatore, che collabora con l'Unione Europea e la cui missione consiste nella divulgazione di corretti contenuti scientifici per promuovere diete e stili di vita sani e sostenibili tra i cittadini europei. Si avvale di vari strumenti di informazione, tra cui un sito web ([www.eufic.org](http://www.eufic.org)) certificato da enti internazionali, sul quale si legge l'articolo seguente (di cui si forniscono ampi stralci) dedicato alla "carne coltivata".

Con carne coltivata in laboratorio si intende la carne sviluppata da colture di cellule animali e non attraverso l'allevamento e la macellazione tradizionali di animali vivi. Non è un'imitazione della carne fatta con altri ingredienti, come gli hamburger a base vegetale che sono composti da proteine a base vegetale.

- 5 Il processo di produzione può essere suddiviso in quattro fasi:
1. Un campione di cellule staminali viene prelevato da un animale vivo. Le cellule staminali sono cellule che possono svilupparsi in altri tipi specializzati di cellule presenti nel corpo, ad esempio sangue, fegato o cellule muscolari.
  2. Le cellule staminali vengono messe in grandi vasche chiamate bioreattori, contenenti terreni di coltura che ricreano un ambiente simile a quello che le cellule troverebbero nel corpo dell'animale e forniscono loro i nutrienti di cui hanno bisogno per moltiplicarsi.
  - 10 3. I terreni di coltura vengono modificati in modo che le cellule staminali possano differenziarsi nei tre componenti principali della carne: muscolo, grasso e tessuto connettivo.
  - 15 4. Queste cellule sono separate e disposte per "costruire" il tipo di carne che viene prodotto, noto come *impalcatura*. Un'impalcatura è un materiale commestibile che supporta l'organizzazione delle cellule di carne nella forma desiderata, ad esempio una bistecca o carne macinata. L'impalcatura fa molto di più che tenere insieme le cellule. Trasporta anche sostanze nutritive e le aiuta a differenziarsi ancora di più. In generale, le strutture complesse come le bistecche sono più difficili da riprodurre rispetto agli hamburger.
  - 20 [...]

Il benessere degli animali è uno dei motivi che ha portato alla produzione di carne coltivata in laboratorio. Questo metodo di produzione può produrre carne senza la necessità di allevare e macellare un gran numero di animali, e quindi potrebbe contribuire ad aumentare il benessere degli animali all'interno del sistema alimentare. Tuttavia, il processo attualmente si basa ancora su cellule staminali ottenute da un animale vivo e il terreno di coltura più utilizzato contiene siero fetale bovino (FBS), che viene raccolto dal sangue fetale nei macelli di animali, quindi non è ancora completamente esente da macellazione.

Alcuni sostenitori della carne di laboratorio sostengono che ci sia anche una migliore sicurezza alimentare tra i vantaggi della carne coltivata in laboratorio. Questo perché nell'ambiente di laboratorio controllato, i prodotti a base di

35 carne non dovranno affrontare il tradizionale rischio di contaminazione con batteri che causano malattie come E.coli o Campylobacter, che di solito provengono dall'intestino del bestiame. Tuttavia, come per qualsiasi produzione alimentare industriale, la contaminazione microbiologica o chimica può ancora verificarsi in diverse fasi. Saranno necessarie valutazioni approfondite sulla  
40 sicurezza prima della vendita in Europa.

Una produzione più sostenibile di proteine sarà cruciale nei prossimi 30 anni, considerato che la popolazione mondiale dovrebbe crescere fino a 9 miliardi entro il 2050 e la sostenibilità è una motivazione importante per la produzione di carne coltivata in laboratorio. Tuttavia, non è ancora chiaro se la  
45 produzione su larga scala di carne in laboratorio sarà più sostenibile dal punto di vista ambientale rispetto all'allevamento tradizionale. Se da un lato sono necessarie meno risorse come acqua, terra e fertilizzanti rispetto a quelle utilizzate per colture e bestiame, ci sono comunque altri aspetti più complessi. Ad esempio:

- 50 • Mentre una riduzione dell'allevamento di bovini ridurrebbe le emissioni di metano che contribuiscono al cambiamento climatico, recenti studi di modellizzazione hanno suggerito che la produzione di carne in laboratorio potrebbe generare livelli problematici di emissioni di CO<sub>2</sub> a lungo termine.
- La produzione di carne coltivata richiede un notevole apporto energetico e  
55 questo potrebbe rappresentare un problema se i combustibili fossili venissero utilizzati per alimentare il processo di produzione. L'uso delle energie rinnovabili sarà fondamentale per affrontare i problemi di sostenibilità.

(Eufic, *Carne coltivata in laboratorio: come viene prodotta e quali sono i pro e i contro*, newsletter del sito Eufic, [www.eufic.org](http://www.eufic.org), 19 aprile 2023)

## Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Distingui nel testo la parte informativa da quella argomentativa.
2. In quale passo del testo viene dichiarata la tesi? Viene introdotta anche un'antitesi?
3. Quali argomentazioni vengono portate a sostegno della tesi?
4. Ciascuna delle argomentazioni a sostegno della tesi è posta in discussione attraverso l'introduzione di specifiche confutazioni. Individua i passi del testo in cui si trovano tali confutazioni (ovvero le argomentazioni a sostegno dell'antitesi) e analizza gli strumenti linguistici (in particolare i connettivi) utilizzati dall'autore per esporli.
5. Analizza, nell'elenco con cui si conclude l'articolo, i problemi di natura ecologico-ambientale connessi alla produzione di carne coltivata. Osserva il procedimento argomentativo adottato dall'autore e la disposizione nel testo degli argomenti sia a favore sia a confutazione della tesi; soffermati infine sull'uso degli strumenti linguistici (connettivi, tempi verbali, sintassi).

## Produzione

Esprimi il tuo punto di vista sulla questione, in base alle informazioni e alle argomentazioni presenti nell'articolo e anche alla luce delle tue personali conoscenze e delle più recenti notizie di cronaca.

# *Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca*

## **ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE**

### **SIMULAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA – ESEMPIO TIPOLOGIA C1**

#### **LETTERA CONTRO LA GUERRA**

Quel che ci sta succedendo è nuovo. Il mondo ci sta cambiando attorno. Cambiamo allora il nostro modo di pensare, il nostro modo di stare al mondo. E' una grande occasione. Non perdiamola: rimettiamo in discussione tutto, immaginiamoci un futuro diverso da quello che ci illudevamo d'aver davanti prima dell'11 settembre e soprattutto non arrendiamoci alla inevitabilità di nulla, tanto meno all'inevitabilità della guerra come strumento di giustizia o semplicemente di vendetta.

Le guerre sono tutte terribili. Il moderno affinarsi delle tecniche di distruzione e di morte le rende sempre più tali. Pensiamoci bene: se noi siamo disposti a combattere la guerra attuale con ogni arma a nostra disposizione, compresa quella atomica, come propone il segretario alla Difesa americano, allora dobbiamo aspettarci che anche i nostri nemici, quali che siano, saranno ancor più determinati di prima a fare lo stesso, ad agire senza regole, senza rispetto di nessun principio. Se la violenza del loro attacco alle Torri Gemelle noi risponderemmo con una ancor più terribile violenza – prima in Afghanistan, poi in Iraq, poi chi sa dove -, alla nostra ne seguirà necessariamente una loro ancora più terribile e poi un'altra nostra e così via.

Perché non fermarsi prima? Abbiamo perso la misura di chi siamo, il senso di quanto fragile e interconnesso sia il mondo in cui viviamo, e ci illudiamo di poter usare una dose, magari <<intelligente>>, di violenza per mettere fine alla terribile violenza altrui. Cambiamo illusione e, tanto per cominciare, chiediamo a chi fra di noi dispone di armi nucleari, armi chimiche e armi batteriologiche – Stati Uniti in testa- d'impegnarsi solennemente con tutta l'umanità a non usarle mai per primo invece di ricordarcene minacciosamente la disponibilità. Sarebbe un primo passo in una nuova direzione. Non solo questo darebbe a chi lo fa un vantaggio morale – di per sé un'arma importante per il futuro – ma potrebbe anche disinnescare l'orrore indicibile ora attivato dalla reazione a catena della vendetta.

(T. Terziani, *Lettere contro la guerra*, Chiarelettere, Milano 2024)

Nel brano riportato, il giornalista Tiziano Terziani affronta il tema delle modalità di reazione di fronte al tremendo attacco terroristico alle Torri Gemelle di New York, avvenuto l'11 settembre 2001 a opera di un gruppo di terroristi aderenti ad al – Qaeda, movimento integralista islamico.

La questione che pone il giornalista va oltre il fatto a cui si richiama il testo, in quanto può essere estesa al comportamento da tenere quando si è colpiti da attacchi terroristici o da atti di violenza.

Rifletti su questa tematica, facendo riferimento alle tue conoscenze e letture personali. Articola il tuo testo in paragrafi opportunamente titolati e presenta la trattazione con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

### L'essenza della libertà

« Sono libera di vivere dove e come voglio, di leggere ciò che voglio, di pensare a tutto ciò che voglio come voglio, e di ascoltare chi voglio. Sono libera nelle vie delle grandi città, dove nessuno mi vede, mentre cammino sotto la pioggia scrosciante senza un dove né un quando, mormorando dei versi; sono libera nel bosco, e sulla riva del mare in una solitudine benedetta, e nella musica che risuona in me, e nella mia stanza, quando chiudo la porta.

Poche parole mi comunicano un senso di libertà e di esultanza come queste. Mettono addosso una specie di allegrezza e di euforia infantili. Suonano come il grido di un prigioniero appena evaso. A scriverle è Nina Berberova in *Il corsivo è mio*. Ma da dove evade Nina? Ha rotto da poco un matrimonio con il poeta Vladislav Chodasevič, con il quale era stata a lungo felice [...]. Se nel destino di un uomo la libertà è prevista, in quello di una donna è una conquista. Una donna deve lottare prima di tutto contro se stessa per apprezzarla. Può sembrare retorico sottolinearlo, vagamente rivendicativo, eppure è così. A una donna la libertà può persino fare paura. Quasi fosse l'anticamera della solitudine.»

S. Petrigiani, *Lessico femminile*, Laterza, Roma- Bari 2019

Camminare, viaggiare nelle città e nella natura, chiudersi in una stanza, pensare, ascoltare e scrivere sono attività che per la scrittrice russa Nina Berberova rappresentano l'essenza stessa della libertà, tanto più difficile – secondo Sandra Petrigiani – in quanto si tratta di una donna. Quale valore hanno, a tuo giudizio, la libertà maschile e quella femminile? Sono in relazione tra loro o del tutto indipendenti? La scrittura può essere uno strumento per esprimere tale libertà? Rifletti sulle parole di Berberova e di Petrigiani ed esprimi le tue considerazioni sul valore della libertà, della solitudine e della scrittura, traendo spunto anche dalle tue letture, dalle tue conoscenze, dalle tue esperienze personali. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.



*Ministero dell'istruzione e del merito*

## **ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE**

### **PROVA DI ITALIANO**

**Svolgi la prova, scegliendo una delle seguenti proposte.**

#### **TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**

##### **PROPOSTA A1**

**Pier Paolo Pasolini**, *Appendice I a «Dal diario» (1943-1944)*, in *Tutte le poesie*, tomo I, a cura di Walter Siti, Mondadori, Milano, 2009.

Mi ritrovo in questa stanza  
col volto di ragazzo, e adolescente,  
e ora uomo. Ma intorno a me non muta  
il silenzio e il biancore sopra i muri  
e l'acque; annotta da millenni  
un medesimo mondo. Ma è mutato  
il cuore; e dopo poche notti è stinta  
tutta quella luce che dal cielo  
riarde la campagna, e mille lune  
non son bastate a illudermi di un tempo  
che veramente fosse mio. Un breve arco  
segna in cielo la luna. Volgo il capo  
e la vedo discesa, e ferma, come  
inesistente nella stanca luce.  
E così la rispecchia la campagna  
scura e serena. Credo tutto esausto  
di quel perfetto inganno: ed ecco pare  
farsi nuova la luna, e – all'improvviso –  
cantare quieti i grilli il canto antico.

La poesia proposta, priva di titolo, come sovente si riscontra nella vasta produzione poetica di Pier Paolo Pasolini (1922 -1975), è testimonianza del complesso e ricco itinerario letterario che l'autore ha percorso fin dagli anni della sua giovinezza. Questa poesia, composta nei primi anni '40, rappresenta una riflessione profondamente intima e appare ancora molto lontana dai più noti componimenti civilmente impegnati dell'autore.

##### **Comprensione e analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Presenta sinteticamente il contenuto della poesia e individua le figure di stile ricorrenti.
2. Individua, mediante riferimenti precisi al testo proposto, la relazione tra la vita della natura e la vita del poeta.
3. Quale funzione assume la luna nella riflessione poetica di Pasolini?
4. Quale significato può essere attribuito al canto dei grilli che si ode nella quiete notturna?

##### **Interpretazione**

In questa poesia l'autore osserva la natura mettendola in relazione con la propria esistenza. Facendo riferimento alla produzione poetica di Pasolini o di altri autori o ad altre forme d'arte a te noti, elabora una tua personale riflessione sulle modalità con cui la letteratura e/o altre arti trattano il tema del trascorrere del tempo e della relazione con la natura.

*Ministero dell'istruzione e del merito***ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE****PROVA DI ITALIANO****PROPOSTA A2**

**Giuseppe Tomasi di Lampedusa**, *Il Gattopardo*, prefazione di Giorgio Bassani, Feltrinelli, Milano, 1962, pp. 166-168.

«La prima visita di Angelica alla famiglia Salina, da fidanzata, si era svolta regolata da una regìa impeccabile. Il contegno della ragazza era stato perfetto a tal punto che sembrava suggerito parola per parola da Tancredi; ma le comunicazioni lente del tempo rendevano insostenibile questa eventualità e si fu costretti a ricorrere ad una ipotesi: a quella di suggerimenti anteriori allo stesso fidanzamento ufficiale: ipotesi arrischiata anche per chi meglio conoscesse la preveggenza del principino, ma non del tutto assurda. Angelica giunse alle sei di sera, in bianco e rosa; le soffici trecce nere ombreggiate da una grande paglia<sup>1</sup> ancora estiva sulla quale grappoli d'uva artificiali e spighe dorate evocavano discrete i vigneti di Gibildolce ed i granai di Settesoli. In sala d'ingresso piantò lì il padre; nello sventolio dell'ampia gonna salì leggera i non pochi scalini della scala interna e si gettò nelle braccia di don Fabrizio: gli diede, sulle basette, due bei bacioni che furono ricambiati con genuino affetto; il Principe si attardò forse un attimo più del necessario a fiutare l'aroma di gardenia delle guance adolescenti. Dopo di che Angelica arrossì, retrocedette di mezzo passo: "Sono tanto, tanto felice ...". Si avvicinò di nuovo e, ritta sulla punta delle scarpine, gli sospirò all'orecchio: "Zione!": felicissimo gag [...] e che, esplicito e segreto com'era, mandò in visibilio il cuore semplice del Principe e lo aggiogò definitivamente alla bella figliola. Don Calogero intanto saliva la scala e andava dicendo quanto dolente fosse sua moglie di non poter essere lì, ma ieri sera aveva inciampato in casa e si era prodotta una distorsione al piede sinistro, assai dolorosa. "Ha il collo del piede come una melanzana, Principe." Don Fabrizio esilarato dalla carezza verbale [...] si passò il piacere di andare lui stesso subito dalla signora Sedàra, proposta che sbigottì don Calogero che fu costretto, per respingerla, ad appioppare un secondo malanno alla consorte, una emicrania questa volta, che costringeva la poveretta a stare nell'oscurità.»

1. *paglia*: cappello a larghe tese, confezionato con steli di paglia intrecciati.

Il romanzo *Il Gattopardo* di Giuseppe Tomasi di Lampedusa (1896 – 1957), pubblicato postumo nel 1958, narra i mutamenti avvenuti in Sicilia a partire dallo sbarco di Garibaldi sull'isola e il lento declino dell'aristocrazia borbonica, attraverso le vicende della nobile famiglia del protagonista, don Fabrizio Corbera, principe di Salina.

**Comprensione e analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte:

1. Riassumi il contenuto del brano.
2. Individua e analizza le differenti modalità attraverso le quali Tomasi di Lampedusa presenta i tre personaggi protagonisti di questa scena.
3. Illustra con precisi riferimenti al testo i rispettivi atteggiamenti di Angelica e di don Calogero nei confronti del Principe di Salina.
4. In quale punto del brano e con quale accorgimento linguistico l'autore rende evidente che don Calogero sta mentendo sulle reali condizioni della moglie?

**Interpretazione**

Sulla base dell'analisi da te condotta, approfondisci l'interpretazione complessiva del brano, elaborando una tua riflessione più generale relativa ai contraddittori rapporti tra aristocrazia e borghesia e sulle inquietudini più profonde che vengono a determinarsi nei periodi di cambiamenti politici.

*Ministero dell'istruzione e del merito***ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE****PROVA DI ITALIANO****TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO****PROPOSTA B1**

Testo tratto da: **Piers Brendon**, *Gli anni trenta. Il decennio che sconvolse il mondo*, Carocci editore, Roma, 2005, pp. 216-217.

«Nella messa in pratica del New Deal, la prima preoccupazione del presidente era di intervenire sul cuore finanziario dell'intera questione: salvare le banche e ricominciare nuovamente a pompare denaro nel circuito mediante le arterie nazionali. Fu indetta una seduta speciale del Congresso e venne proclamata una chiusura delle banche a livello nazionale. Per alcuni giorni gli americani dovettero vivere di titoli cartacei, monete emesse da privati, banconote e monete straniere, gettoni telefonici, francobolli, tagliandi di sigarette, baratti e prestiti. Nel frattempo, dal momento che una nazionalizzazione delle banche era fuori discussione, si preparò una legislazione di emergenza [...]. Si autorizzava il sostegno federale per le banche solide, mentre al contempo si autorizzavano gli ispettori governativi a controllare le altre banche e tenere chiuse quelle insolventi (un ulteriore provvedimento, firmato in giugno, garantiva i depositi bancari). Per contribuire al ripristino della fiducia, Roosevelt indisse una conferenza stampa (la prima delle circa 1.000 da lui tenute come presidente), impressionando a tal punto i giornalisti, grazie alla sua schiettezza e alla sua verve, che alla fine questi scoppiarono in un applauso. Tenne anche il primo dei suoi discorsi radiofonici alla nazione. Fu un *tour de force*, chiaro, disinvolto, diretto e condotto con una voce ipnotizzante esattamente al ritmo giusto. [...] Il presidente concluse il suo discorso con queste parole: «Insieme non possiamo fallire». Quando le banche riaprirono i battenti, i depositi furono superiori ai prelievi di fondi. In aprile l'anemia finanziaria era scongiurata: più di un miliardo di dollari aveva abbandonato le scorte private per fare ritorno nelle camere di sicurezza delle banche.»

**Comprensione e analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano proposto.
2. Individua le motivazioni che indussero Roosevelt ad affrontare la situazione di emergenza e illustra le difficoltà affrontate dai cittadini sia pure solo per alcuni giorni.
3. Quale ruolo svolsero gli ispettori governativi?
4. In che modo il presidente statunitense riuscì a infondere nel popolo americano la speranza di superare la crisi economica e sociale che aveva messo in ginocchio la nazione?

**Produzione**

Sulla base degli spunti di riflessione offerti dal testo proposto, delle tue letture, informazioni e conoscenze sull'argomento e delle tue opinioni personali, elabora un testo centrato sul rapporto tra i leader politici e i cittadini attraverso i mezzi di comunicazione di massa attuali (radio, televisione, testate giornalistiche, social media). Sviluppa in modo organico le tue argomentazioni, elaborando un testo coerente e coeso.

*Ministero dell'istruzione e del merito***ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE****PROVA DI ITALIANO****PROPOSTA B2**

Testo tratto da: **Riccardo Maccioni**, *“Rispetto” è la parola dell'anno Treccani. E serve per respirare*, in *Avvenire*, martedì 17 dicembre 2024, (<https://www.avvenire.it/opinioni/pagine/rispetto-parola-treccani>).

«Una parola che esprime attenzione, gusto dell'incontro, stima. Che anche quando introduce un attacco verbale, non alza i toni del discorso, anzi sembra voler prendere le distanze da quanto sarà detto subito dopo. L'Istituto dell'Enciclopedia Italiana Treccani ha scelto “rispetto” come parola del 2024. Una decisione che sembra un auspicio, che porta con sé il desiderio di costruire, di usare il dizionario non per demolire chi abbiamo di fronte ma per provare a capirne le ricchezze, le potenzialità. Perché se è vero che le parole possono essere pietre, è altrettanto giusto sottolineare come siano in grado di diventare il cemento necessario a edificare case solide e confortevoli, la colla capace di tenere insieme una relazione a rischio di rottura. «Il termine rispetto, continuazione del latino respectus – spiegano Valeria Della Valle e Giuseppe Patota, condirettori del Vocabolario Treccani – va oggi rivalutato e usato in tutte le sue sfumature, proprio perché la mancanza di rispetto è alla base della violenza esercitata quotidianamente nei confronti delle donne, delle minoranze, delle istituzioni, della natura e del mondo animale».

E la conferma arriva proprio dai termini che rimandano al significato opposto, tutti concetti orientati a distruggere le relazioni, a demolire gli altri: indifferenza (che spesso fa più male dell'odio), noncuranza, sufficienza fino ad arrivare all'insolenza, al disprezzo, allo spregio. [...]

Rispettare è tutt'altro, affonda le sue radici in respicere che, letteralmente significa guardare di nuovo, guardare indietro, cioè richiama il dovere di non cedere alla smania del giudizio immediato figlio dell'emotività, che non tiene conto delle storie delle persone, delle loro battaglie interiori. Occorre, invece, allenarsi alla bellezza del prendersi cura, del fare attenzione, del preoccuparsi per la vita altrui, così che la comunità possa crescere in armonia facendo assaporare in chi ne fa parte il gusto dell'appartenenza alla medesima famiglia umana.»

**Comprensione e analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del testo nei suoi snodi tematici essenziali.
2. Con quali argomenti l'autore sostiene l'importanza del 'rispetto'?
3. Il testo proposto si sofferma su parole e atteggiamenti che quotidianamente negano il rispetto: riportane gli esempi più significativi.
4. Individua quali sono, a parere di Maccioni, gli atteggiamenti concreti per opporsi alla mancanza di rispetto.

**Produzione**

Sulla base delle tue conoscenze, delle tue esperienze e della tua sensibilità, confrontati criticamente con il contenuto del brano proposto ed elabora un testo nel quale sviluppi il tuo punto di vista sulla tematica trattata, motivando le tue riflessioni. Organizza il tuo elaborato in modo tale che gli snodi della tua esposizione siano organizzati in un testo coerente e coeso.

*Ministero dell'istruzione e del merito***ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE****PROVA DI ITALIANO****PROPOSTA B3**

Tratto da: **Telmo Pievani**, *Un quarto d'era (geologica) di celebrità*, in *Sotto il vulcano*, Feltrinelli, Milano, 2022, pp. 30-31.

«I nostri successori studieranno l'Antropocene e capiranno il vicolo cieco in cui ci siamo infilati. [...] Le firme sedimentarie dell'attività umana negli ultimi decenni del Novecento sono tali e tante che anche il più tonto dei geologi del futuro non potrà non vederle. [...] Quanto pesano tutti gli oggetti del mondo? Sembra la domanda disarmante di un bambino e invece adesso è diventata, grazie ai big data, una curiosità scientifica piena di significati. [...] Immaginate tutto ciò che l'umanità ha prodotto e costruito: tutti gli edifici sulla Terra, tutte le strade, treni aerei navi auto camion moto biciclette e ogni altro mezzo di trasporto, le fabbriche, le macchine. Ora aggiungete le suppellettili e gli arredi, gli strumenti, i telefonini, i computer, le stoviglie, i vetri, gli infissi, la carta di questa rivista. Insomma, prendete la tecnosfera materiale nella sua globalità, costituita da ogni artefatto umano distribuito sulla superficie terrestre, e mettetela su una bilancia. Vi verrà fuori un numero, stratosferico.

L'unità di misura adatta all'impresa è la teratonnellata, cioè mille miliardi di tonnellate. Ed ecco il numero fatidico: tutte le cose umane, dai grattacieli agli apriscatole, ed esclusi i rifiuti, nel 2020 hanno raggiunto il ragguardevole peso di 1,1 teratonnellate, ovvero mille e cento miliardi di tonnellate. Questa è la dimensione dell'immane flusso materiale che sta alla base del metabolismo attraverso il quale l'umanità incessantemente trasforma in prodotti ed energia le materie prime presenti in natura.

Se scomponiamo l'insieme di tutti i manufatti umani e vediamo di cosa sono fatti, scopriamo che il calcestruzzo e gli aggregati di ghiaie e sabbie la fanno da padrone, seguiti dai mattoni, poi dall'asfalto, dai metalli e infine da plastiche, vetro e legno usati in industria. I ricercatori hanno anche calcolato gli andamenti della massa antropogenica dall'anno 1900 in poi. La curva si impenna dopo la fine del Secondo conflitto mondiale, appunto, quando la "grande accelerazione" della ricostruzione gettò le basi del benessere dei paesi industrializzati, ma al prezzo di un enorme consumo di suolo e di risorse. [...] Con tecniche analoghe si può calcolare anche la massa complessiva degli esseri viventi sulla Terra, cioè la biomassa. Ebbene, il valore complessivo di quest'ultima è 1,1 teratonnellate, millecento miliardi di tonnellate: esattamente come la massa antropogenica! Ciò significa che proprio nel 2020 la somma degli oggetti umani ha eguagliato tutto il resto della vita messo insieme. E pensare che agli inizi del Novecento le cose umane valevano il 3 per cento rispetto al peso degli esseri viventi. [...]

Quindi noi umani, che contribuiamo solo per lo 0,01 per cento alla biomassa globale, abbiamo riempito il mondo di 1,1 teratonnellate di cose. Questa è l'impronta schiacciante dell'Antropocene. Senza una rapida transizione del sistema economico mondiale verso modelli circolari, la massa antropogenica continuerà a raddoppiare ogni vent'anni, sfuggendo al controllo. Nel nostro geologico quarto d'ora di celebrità, ci siamo fatti notare.»

**Comprensione e analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il brano evidenziando il punto di vista dell'autore sull'Antropocene e sul ruolo umano in questo periodo geologico.
2. Illustra il significato dell'espressione '*vicolo cieco in cui ci siamo infilati*'.
3. Quali esempi l'autore fornisce per descrivere l'insieme della '*tecnosfera materiale*'?
4. A cosa si riferisce l'autore quando usa l'espressione '*geologico quarto d'ora di celebrità*'?

**Produzione**

Elabora un testo in cui, a partire dal concetto di '*tecnosfera*', rifletti sull'impatto ambientale ed economico della produzione e del consumo costante di oggetti, esprimendo la tua opinione al riguardo e proponendo possibili soluzioni per ridurre tale impatto. Sviluppa in modo organico e coerente le tue argomentazioni, facendo riferimento non solo alla tua esperienza, ma anche al tuo percorso di studi e alle tue letture.



*Ministero dell'istruzione e del merito*

## **ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE**

### **PROVA DI ITALIANO**

#### **TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ**

##### **PROPOSTA C1**

Testo tratto da: **Paolo Borsellino**, *I giovani, la mia speranza*, in *Epoca*, 14 ottobre 1992, pp. 125-126.

«Sono nato a Palermo e qui ho svolto la mia attività di magistrato. Palermo è una città che a poco a poco, negli anni, ha finito per perdere pressoché totalmente la propria identità, nel senso che gli abitanti di questa città, o la maggior parte di essi, hanno finito per non riconoscersi più come appartenenti a una comunità che ha esigenze e valori uguali per tutti. [...] Sono stato più volte portato a considerare quali sono gli interessi e i ragionamenti dei miei tre figli, oggi tutti sui vent'anni, rispetto a quello che era il mio modo di pensare e di guardarmi intorno quando avevo quindici-sedici anni. A quell'età io vivevo nell'assoluta indifferenza del fenomeno mafioso, che allora era grave quanto oggi. [...] Invece i ragazzi di oggi (per questo citavo i miei figli) sono perfettamente coscienti del gravissimo problema col quale noi conviviamo. E questa è la ragione per la quale, allorché mi si domanda qual è il mio atteggiamento, se cioè ci sono motivi di speranza nei confronti del futuro, io mi dichiaro sempre ottimista. E mi dichiaro ottimista nonostante gli esiti giudiziari tutto sommato non soddisfacenti del grosso lavoro che si è fatto. E mi dichiaro ottimista anche se so che oggi la mafia è estremamente potente, perché sono convinto che uno dei maggiori punti di forza dell'organizzazione mafiosa è il consenso. È il consenso che circonda queste organizzazioni che le contraddistingue da qualsiasi altra organizzazione criminale.

Se i giovani oggi cominciano a crescere e a diventare adulti, non trovando naturale dare alla mafia questo consenso e ritenere che con essa si possa vivere, certo non vinceremo tra due-tre anni. Ma credo che, se questo atteggiamento dei giovani viene alimentato e incoraggiato, non sarà possibile per le organizzazioni mafiose, quando saranno questi giovani a regolare la società, trovare quel consenso che purtroppo la mia generazione diede e dà in misura notevolissima. È questo mi fa essere ottimista.»

Rifletti, alla luce delle tue esperienze come studente e come cittadino, sul significato profondo di questo messaggio del giudice Paolo Borsellino (1940-1992) e sul valore che esso può avere per i giovani, in particolare per quelli della tua generazione. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

##### **PROPOSTA C2**

Testo tratto da: **Anna Meldolesi e Chiara Lalli**, *L'indignazione è il motore del mondo social. Ma serve a qualcosa?*, in *7-Sette* - supplemento settimanale del 'Corriere della Sera', 13 dicembre 2024, pag. 12.

«L'indignazione è il motore del mondo social. Ma serve a qualcosa?»

Una nuova ricerca, pubblicata su *Science*, dimostra che questa reazione emotiva accompagna spesso contenuti discutibili e che chi si scandalizza davanti a una presunta ingiustizia non perde tempo a cliccare sui link, per approfondire e verificare. Così, visto che la mente umana può esprimere giornalmente solo un tot di rabbioso disgusto, finiamo per sprecarlo su questioni irrilevanti per ignorare invece i temi che davvero meriterebbero la nostra irritazione.»

A partire dai contenuti del testo proposto, traendo spunto dalle tue esperienze, dalle tue conoscenze e dalle tue letture, rifletti su questa rilevante caratteristica dei social. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA D'ESAME- TIPOLOGIA A**

<b>Indicatori generali (max 60 punti)</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punti</b>
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>  <b>Coesione e coerenza testuale</b>	Pianificazione e organizzazione del testo disordinate e poco chiare: ci sono squilibri tra le parti, la continuità tra le idee è mancata o parziale, i legami morfo-sintattici sono spesso errati	4
	Pianificazione e organizzazione del testo non sempre chiare e ordinate: lievi squilibri tra le parti, non sempre le idee sono sviluppate in modo lineare, i legami morfo-sintattici sono imprecisi	8
	<b>Pianificazione e organizzazione del testo chiare e ordinate: non ci sono squilibri tra le parti, c'è continuità tra le idee, i legami morfo-sintattici sono adeguati</b>	<b>12</b>
	Pianificazione e organizzazione del testo chiare e ben strutturate: le parti sono equilibrate, le idee sono pertinenti e coerenti, i legami morfo-sintattici sono corretti ed efficaci	16
	Pianificazione e organizzazione del testo ben strutturate e con spunti di originalità: le parti sono ben equilibrate, le idee sono pertinenti e coerenti, i legami morfo-sintattici sono puntuali, appropriati ed efficaci	20
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b> <b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi)</b> <b>Uso corretto della punteggiatura</b>	Esposizione scorretta e poco chiara (conoscenze ortografiche e morfosintattiche scorrette) - lessico inadeguato	4
	Esposizione comprensibile, ma non sempre corretta - lessico impreciso	8
	<b>Esposizione sufficientemente chiara e corretta - lessico adeguato</b>	<b>12</b>
	Esposizione chiara e corretta - lessico adeguato	16
	Esposizione fluida, organica, articolata, corretta – lessico ricco e appropriato	20
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>  <b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	Conoscenze e riferimenti culturali marginali e parziali, scarse o insufficienti capacità critiche e di riflessione	4
	Conoscenze e riferimenti culturali superficiali e incompleti, mediocri capacità critiche e di riflessione	8
	<b>Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, sufficienti capacità critiche e di riflessione</b>	<b>12</b>
	Conoscenze e riferimenti culturali motivati ed elaborati, discrete e buone capacità critiche e di riflessione	16
	Conoscenze e riferimenti culturali ricchi e integrati con apporti personali motivati ed originali, ottime o eccellenti capacità critiche e di riflessione	20
<b>Indicatori specifici (max 40 punti)</b>		
<b>Rispetto dei vincoli della consegna (indicazioni circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)</b>	Non pertinente alla consegna	2
	Diverse improprietà nella rielaborazione autonoma	4
	<b>Completamente adeguato pur con qualche imprecisione</b>	<b>6</b>
	Quasi sempre adeguato ed appropriato	8
	Consegna rispettata ed adeguata al tipo di testo	10
<b>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici</b>	Non pertinente: non coglie le peculiarità stilistico-testuali	2
	Ripetuti errori / pochi ma gravi errori	4
	<b>Comprensione semplice ma corretta / pochi errori non gravi</b>	<b>6</b>
	Quasi sempre adeguata e appropriata	8
	Comprensione sempre evidente e puntuale	10
<b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)</b>	Gravemente inadeguata / non appropriata	2
	Analisi con diverse improprietà e imprecisioni	4
	<b>Sostanzialmente completa pur con qualche lacuna</b>	<b>6</b>
	Quasi sempre adeguata e appropriata	8
	Analisi accurata ed efficace	10
<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	Molto imprecisa: non coglie le peculiarità del testo	2
	Con diverse inesattezze e omissioni	4
	<b>Sostanzialmente completa pur con qualche carenza</b>	<b>6</b>
	Quasi esauriente	8
	Accurata ed efficace	10
		<b>punti</b>
<b>PUNTEGGIO ASSEGNATO ALLA PROVA</b>	_____ / 20	

*Il punteggio assegnato alla parte comune (max 60) va sommato al punteggio assegnato alla singola tipologia (max 40) Il risultato finale (in centesimi) va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento)*

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA D'ESAME– TIPOLOGIA B**

<b>Indicatori generali (max 60 punti)</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punti</b>
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>  <b>Coesione e coerenza testuale</b>	Pianificazione e organizzazione del testo disordinate e poco chiare: ci sono squilibri tra le parti, la continuità tra le idee è mancata o parziale, i legami morfo-sintattici sono spesso errati	4
	Pianificazione e organizzazione del testo non sempre chiare e ordinate: lievi squilibri tra le parti, non sempre le idee sono sviluppate in modo lineare, i legami morfo-sintattici sono imprecisi	8
	<b>Pianificazione e organizzazione del testo chiare e ordinate: non ci sono squilibri tra le parti, c'è continuità tra le idee, i legami morfo-sintattici sono adeguati</b>	<b>12</b>
	Pianificazione e organizzazione del testo chiare e ben strutturate: le parti sono equilibrate, le idee sono pertinenti e coerenti, i legami morfo-sintattici sono corretti ed efficaci	16
	Pianificazione e organizzazione del testo ben strutturate e con spunti di originalità: le parti sono ben equilibrate, le idee sono pertinenti e coerenti, i legami morfo-sintattici sono puntuali, appropriati ed efficaci	20
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b> <b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi)</b> <b>Uso corretto della punteggiatura</b>	Esposizione scorretta e poco chiara (conoscenze ortografiche e morfosintattiche scorrette) - lessico inadeguato	4
	Esposizione comprensibile, ma non sempre corretta - lessico impreciso	8
	<b>Esposizione sufficientemente chiara e corretta - lessico adeguato</b>	<b>12</b>
	Esposizione chiara e corretta - lessico adeguato	16
	Esposizione fluida, organica, articolata, corretta – lessico ricco e appropriato	20
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>  <b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	Conoscenze e riferimenti culturali marginali e parziali, scarse o insufficienti capacità critiche e di riflessione	4
	Conoscenze e riferimenti culturali superficiali e incompleti, mediocri capacità critiche e di riflessione	8
	<b>Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, sufficienti capacità critiche e di riflessione</b>	<b>12</b>
	Conoscenze e riferimenti culturali motivati ed elaborati, discrete e buone capacità critiche e di riflessione	16
	Conoscenze e riferimenti culturali ricchi e integrati con apporti personali motivati ed originali, ottime o eccellenti capacità critiche e di riflessione	20
<b>Indicatori specifici (max 40 punti)</b>		
<b>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>	Scorretta/non presente	2
	Molto lacunosa e imprecisa	4
	<b>Abbastanza precisa</b>	<b>6</b>
	Corretta	8
	Esauritiva	10
<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando i connettivi pertinenti</b>	Scorretta: periodare farraginoso e non chiaro	3
	Molte imprecisioni	6
	<b>Qualche imprecisione</b>	<b>9</b>
	Coesione testuale presente e riconoscibile	12
	Ordinata e coerente	15
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</b>	Molto lacunosa e imprecisa	3
	Molte imprecisioni e/o contraddizioni	6
	<b>Sostanzialmente completa ma con qualche lacuna</b>	<b>9</b>
	Quasi esauriente	12
	Adeguate e appropriate con elementi di complessità	15
		<b>punti</b>

<b>PUNTEGGIO ASSEGNATO ALLA PROVA</b>	_____ /20
---------------------------------------	-----------

*Il punteggio assegnato alla parte comune (max 60) va sommato al punteggio assegnato alla singola tipologia (max 40) Il risultato finale (in centesimi) va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento)*

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA D'ESAME – TIPOLOGIA C**

<b>Indicatori generali (max 60 punti)</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punti</b>
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>  <b>Coesione e coerenza testuale</b>	Pianificazione e organizzazione del testo disordinate e poco chiare: ci sono squilibri tra le parti, la continuità tra le idee è mancata o parziale, i legami morfo-sintattici sono spesso errati	4
	Pianificazione e organizzazione del testo non sempre chiare e ordinate: lievi squilibri tra le parti, non sempre le idee sono sviluppate in modo lineare, i legami morfo-sintattici sono imprecisi	8
	<b>Pianificazione e organizzazione del testo chiare e ordinate: non ci sono squilibri tra le parti, c'è continuità tra le idee, i legami morfo-sintattici sono adeguati</b>	<b>12</b>
	Pianificazione e organizzazione del testo chiare e ben strutturate: le parti sono equilibrate, le idee sono pertinenti e coerenti, i legami morfo-sintattici sono corretti ed efficaci	16
	Pianificazione e organizzazione del testo ben strutturate e con spunti di originalità: le parti sono ben equilibrate, le idee sono pertinenti e coerenti, i legami morfo-sintattici sono puntuali, appropriati ed efficaci	20
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b> <b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi)</b> <b>Uso corretto della punteggiatura</b>	Esposizione scorretta e poco chiara (conoscenze ortografiche e morfosintattiche scorrette) - lessico inadeguato	4
	Esposizione comprensibile, ma non sempre corretta - lessico impreciso	8
	<b>Esposizione sufficientemente chiara e corretta - lessico adeguato</b>	<b>12</b>
	Esposizione chiara e corretta - lessico adeguato	16
	Esposizione fluida, organica, articolata, corretta – lessico ricco e appropriato	20
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>  <b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	Conoscenze e riferimenti culturali marginali e parziali, scarse o insufficienti capacità critiche e di riflessione	4
	Conoscenze e riferimenti culturali superficiali e incompleti, mediocri capacità critiche e di riflessione	8
	<b>Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, sufficienti capacità critiche e di riflessione</b>	<b>12</b>
	Conoscenze e riferimenti culturali motivati ed elaborati, discrete e buone capacità critiche e di riflessione	16
	Conoscenze e riferimenti culturali ricchi e integrati con apporti personali motivati ed originali, ottime o eccellenti capacità critiche e di riflessione	20
<b>Indicatori specifici (max 40 punti)</b>		
<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi</b>	Molto scarso o nullo	2
	Con diverse imprecisioni e lacune	4
	<b>Con qualche imprecisione</b>	<b>6</b>
	Completa seppur con qualche lacuna	8
	Rispetto della traccia coerente e riconoscibile	10
<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>	Spesso incoerente con reiterati errori	3
	Varie imprecisioni	6
	<b>Schematica ma nel complesso organizzata</b>	<b>9</b>
	Complessivamente accettabile e lineare	12
	Fluida, ricca di riferimenti e originale	15
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Diverse improprietà e imprecisioni	3
	Poco riconoscibile	6
	<b>Schematica ma nel complesso organizzata</b>	<b>9</b>
	Evidente, ordinata e coerente	12
	Corretta con elementi di complessità	15
		<b>punti</b>
<b>PUNTEGGIO ASSEGNATO ALLA PROVA</b>	_____ /20	

*Il punteggio assegnato alla parte comune (max 60) va sommato al punteggio assegnato alla singola tipologia (max 40) il risultato finale (in centesimi) va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento)*



**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA D'ESAME- TIPOLOGIA A**

<b>Indicatori generali (max 60 punti)</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punti</b>
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>  <b>Coesione e coerenza testuale</b>	Pianificazione e organizzazione del testo disordinate e poco chiare: ci sono squilibri tra le parti, la continuità tra le idee è mancata o parziale, i legami morfo-sintattici sono spesso errati	4
	Pianificazione e organizzazione del testo non sempre chiare e ordinate: lievi squilibri tra le parti, non sempre le idee sono sviluppate in modo lineare, i legami morfo-sintattici sono imprecisi	8
	<b>Pianificazione e organizzazione del testo chiare e ordinate: non ci sono squilibri tra le parti, c'è continuità tra le idee, i legami morfo-sintattici sono adeguati</b>	<b>12</b>
	Pianificazione e organizzazione del testo chiare e ben strutturate: le parti sono equilibrate, le idee sono pertinenti e coerenti, i legami morfo-sintattici sono corretti ed efficaci	16
	Pianificazione e organizzazione del testo ben strutturate e con spunti di originalità: le parti sono ben equilibrate, le idee sono pertinenti e coerenti, i legami morfo-sintattici sono puntuali, appropriati ed efficaci	20
<b>Chiarezza espositiva</b>	Esposizione poco chiara	4
	Esposizione comprensibile	8
	<b>Esposizione sufficientemente chiara</b>	<b>12</b>
	Esposizione chiara e lineare	16
	Esposizione fluida, organica e articolata	20
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>  <b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	Conoscenze e riferimenti culturali marginali e parziali, scarse o insufficienti capacità critiche e di riflessione	4
	Conoscenze e riferimenti culturali superficiali e incompleti, mediocri capacità critiche e di riflessione	8
	<b>Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, sufficienti capacità critiche e di riflessione</b>	<b>12</b>
	Conoscenze e riferimenti culturali motivati ed elaborati, discrete e buone capacità critiche e di riflessione	16
	Conoscenze e riferimenti culturali ricchi e integrati con apporti personali motivati ed originali, ottime o eccellenti capacità critiche e di riflessione	20
<b>Indicatori specifici (max 40 punti)</b>		
<b>Rispetto dei vincoli della consegna (indicazioni circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)</b>	Non pertinente alla consegna	2
	Diverse improprietà nella rielaborazione autonoma	4
	<b>Completamente adeguato pur con qualche imprecisione</b>	<b>6</b>
	Quasi sempre adeguato ed appropriato	8
	Consegna rispettata ed adeguata al tipo di testo	10
<b>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici</b>	Non pertinente: non coglie le peculiarità stilistico-testuali	2
	Ripetuti errori / pochi ma gravi errori	4
	<b>Comprensione semplice ma corretta / pochi errori non gravi</b>	<b>6</b>
	Quasi sempre adeguata e appropriata	8
	Comprensione sempre evidente e puntuale	10
<b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)</b>	Gravemente inadeguata / non appropriata	2
	Analisi con diverse improprietà e imprecisioni	4
	<b>Sostanzialmente completa pur con qualche lacuna</b>	<b>6</b>
	Quasi sempre adeguata e appropriata	8
	Analisi accurata ed efficace	10
<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	Molto imprecisa: non coglie le peculiarità del testo	2
	Con diverse inesattezze e omissioni	4
	<b>Sostanzialmente completa pur con qualche carenza</b>	<b>6</b>
	Quasi esauriente	8
	Accurata ed efficace	10
		<b>punti</b>
<b>PUNTEGGIO ASSEGNATO ALLA PROVA</b>		_____ /20

*Il punteggio assegnato alla parte comune (max 60) va sommato al punteggio assegnato alla singola tipologia (max 40) Il risultato finale (in centesimi) va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento)*

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA D'ESAME- TIPOLOGIA B**

<b>Indicatori generali (max 60 punti)</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punti</b>
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>  <b>Coesione e coerenza testuale</b>	Pianificazione e organizzazione del testo disordinate e poco chiare: ci sono squilibri tra le parti, la continuità tra le idee è mancata o parziale, i legami morfo-sintattici sono spesso errati	4
	Pianificazione e organizzazione del testo non sempre chiare e ordinate: lievi squilibri tra le parti, non sempre le idee sono sviluppate in modo lineare, i legami morfo-sintattici sono imprecisi	8
	<b>Pianificazione e organizzazione del testo chiare e ordinate: non ci sono squilibri tra le parti, c'è continuità tra le idee, i legami morfo-sintattici sono adeguati</b>	<b>12</b>
	Pianificazione e organizzazione del testo chiare e ben strutturate: le parti sono equilibrate, le idee sono pertinenti e coerenti, i legami morfo-sintattici sono corretti ed efficaci	16
	Pianificazione e organizzazione del testo ben strutturate e con spunti di originalità: le parti sono ben equilibrate, le idee sono pertinenti e coerenti, i legami morfo-sintattici sono puntuali, appropriati ed efficaci	20
<b>Chiarezza espositiva</b>	Esposizione poco chiara	4
	Esposizione comprensibile	8
	<b>Esposizione sufficientemente chiara</b>	<b>12</b>
	Esposizione chiara e lineare	16
	Esposizione fluida, organica e articolata	20
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>  <b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	Conoscenze e riferimenti culturali marginali e parziali, scarse o insufficienti capacità critiche e di riflessione	4
	Conoscenze e riferimenti culturali superficiali e incompleti, mediocri capacità critiche e di riflessione	8
	<b>Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, sufficienti capacità critiche e di riflessione</b>	<b>12</b>
	Conoscenze e riferimenti culturali motivati ed elaborati, discrete e buone capacità critiche e di riflessione	16
	Conoscenze e riferimenti culturali ricchi e integrati con apporti personali motivati ed originali, ottime o eccellenti capacità critiche e di riflessione	20
<b>Indicatori specifici (max 40 punti)</b>		
<b>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>	Scorretta/non presente	2
	Molto lacunosa e imprecisa	4
	<b>Abbastanza precisa</b>	<b>6</b>
	Corretta	8
	Esauritiva	10
<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando i connettivi pertinenti</b>	Scorretta: periodare farraginoso e non chiaro	3
	Molte imprecisioni	6
	<b>Qualche imprecisione</b>	<b>9</b>
	Coesione testuale presente e riconoscibile	12
	Ordinata e coerente	15
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</b>	Molto lacunosa e imprecisa	3
	Molte imprecisioni e/o contraddizioni	6
	<b>Sostanzialmente completa ma con qualche lacuna</b>	<b>9</b>
	Quasi esauriente	12
	Adeguate e appropriate con elementi di complessità	15
		<b>punti</b>

<b>PUNTEGGIO ASSEGNATO ALLA PROVA</b>	_____ /20
---------------------------------------	-----------

*Il punteggio assegnato alla parte comune (max 60) va sommato al punteggio assegnato alla singola tipologia (max 40) il risultato finale (in centesimi) va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento)*

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA D'ESAME – TIPOLOGIA C**

<b>Indicatori generali (max 60 punti)</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punti</b>
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>  <b>Coesione e coerenza testuale</b>	Pianificazione e organizzazione del testo disordinate e poco chiare: ci sono squilibri tra le parti, la continuità tra le idee è mancata o parziale, i legami morfo-sintattici sono spesso errati	4
	Pianificazione e organizzazione del testo non sempre chiare e ordinate: lievi squilibri tra le parti, non sempre le idee sono sviluppate in modo lineare, i legami morfo-sintattici sono imprecisi	8
	<b>Pianificazione e organizzazione del testo chiare e ordinate: non ci sono squilibri tra le parti, c'è continuità tra le idee, i legami morfo-sintattici sono adeguati</b>	<b>12</b>
	Pianificazione e organizzazione del testo chiare e ben strutturate: le parti sono equilibrate, le idee sono pertinenti e coerenti, i legami morfo-sintattici sono corretti ed efficaci	16
	Pianificazione e organizzazione del testo ben strutturate e con spunti di originalità: le parti sono ben equilibrate, le idee sono pertinenti e coerenti, i legami morfo-sintattici sono puntuali, appropriati ed efficaci	20
<b>Chiarezza espositiva</b>	Esposizione poco chiara	4
	Esposizione comprensibile	8
	<b>Esposizione sufficientemente chiara</b>	<b>12</b>
	Esposizione chiara e lineare	16
	Esposizione fluida, organica e articolata	20
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>  <b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	Conoscenze e riferimenti culturali marginali e parziali, scarse o insufficienti capacità critiche e di riflessione	4
	Conoscenze e riferimenti culturali superficiali e incompleti, mediocri capacità critiche e di riflessione	8
	<b>Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, sufficienti capacità critiche e di riflessione</b>	<b>12</b>
	Conoscenze e riferimenti culturali motivati ed elaborati, discrete e buone capacità critiche e di riflessione	16
	Conoscenze e riferimenti culturali ricchi e integrati con apporti personali motivati ed originali, ottime o eccellenti capacità critiche e di riflessione	20
<b>Indicatori specifici (max 40 punti)</b>		
<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione</b>	Molto scarso o nullo	2
	Con diverse imprecisioni e lacune	4
	<b>Con qualche imprecisione</b>	<b>6</b>
	Completa seppur con qualche lacuna	8
	Rispetto della traccia coerente e riconoscibile	10
<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>	Spesso incoerente con reiterati errori	3
	Varie imprecisioni	6
	<b>Schematica ma nel complesso organizzata</b>	<b>9</b>
	Complessivamente accettabile e lineare	12
	Fluida, ricca di riferimenti e originale	15
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Diverse improprietà e imprecisioni	3
	Poco riconoscibile	6
	<b>Schematica ma nel complesso organizzata</b>	<b>9</b>
	Evidente, ordinata e coerente	12
	Corretta con elementi di complessità	15
		<b>punti</b>
<b>PUNTEGGIO ASSEGNATO ALLA PROVA</b>	_____ / 20	

*Il punteggio assegnato alla parte comune (max 60) va sommato al punteggio assegnato alla singola tipologia (max 40) Il risultato finale (in centesimi) va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento)*



## Ministero dell'istruzione e del merito

### **A038 - ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE**

**Indirizzo ITIA - INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI ARTICOLAZIONE "INFORMATICA"**

**(Testo valevole anche per gli indirizzi quadriennali IT32)**

**Disciplina: SISTEMI E RETI**

***Il candidato svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.***

#### **PRIMA PARTE**

L'amministrazione della Regione Sardegna, attraverso una società appositamente creata, ha recentemente sviluppato una infrastruttura di comunicazione in fibra ottica, allo scopo di fornire connettività a banda larga ad Enti locali, scuole e strutture sanitarie pubbliche presenti in tutto il suo territorio. In particolare, in ambito sanitario, la società gestisce anche un *data-center* che raccoglie tutti i dati sanitari dei cittadini residenti in regione, relativi alle prestazioni sanitarie erogate dalle strutture pubbliche (fascicolo sanitario elettronico).

I dati raccolti nel fascicolo sanitario elettronico di ciascun paziente possono essere di vari formati e dimensioni in quanto riguardano, ad esempio, gli accertamenti diagnostici (es. ecografia), le visite specialistiche (es. visita cardiologica) e la relativa documentazione (referto, immagini diagnostiche, video ...).

All'interno della componente M6C2 "Innovazione, ricerca e digitalizzazione del Servizio Sanitario Nazionale", prevista dalla Missione 6 del PNRR, la Regione intende estendere la rete in fibra già esistente, per offrire il servizio di connettività a banda larga a tutte le strutture sanitarie private convenzionate, in modo che anche i dati da loro prodotti possano direttamente confluire nel *data-center* regionale.

In tal modo, tutti i cittadini ed i medici chiamati a curarli, sia presso strutture sanitarie pubbliche che presso quelle private convenzionate, avranno a disposizione in un unico luogo virtuale (il fascicolo sanitario elettronico) tutte le informazioni sanitarie di loro interesse.

Per differenziare le diverse tipologie di strutture connesse alla rete (Enti locali, scuole e strutture sanitarie pubbliche e private), la società regionale che gestisce l'infrastruttura in fibra ha adottato un piano di indirizzamento utilizzando sottoreti della rete 10.0.0.0/8; in particolare, a questo nuovo servizio di connettività verso le strutture sanitarie private convenzionate è stata assegnata la sottorete 10.100.0.0/16. Questa sottorete sarà finalizzata esclusivamente all'interazione con il *data-center* delle strutture sanitarie private convenzionate, ma non offrirà loro servizi di accesso generalizzato ad Internet.

Utilizzando gli indirizzi consentiti da questa sottorete, il progetto dovrà pertanto dettagliare un piano di indirizzamento che permetta di connettere un numero di strutture sanitarie private convenzionate che si stima essere intorno alle 800 in regione (con possibili incrementi futuri nell'ordine di almeno 100), assegnando a ciascuna di esse la disponibilità di un minimo di 40 indirizzi complessivi.

Ogni struttura sanitaria privata convenzionata ovviamente dispone già di una propria infrastruttura di rete locale interna. La società regionale di gestione fornirà a tali strutture private convenzionate un dispositivo per la connessione alla rete regionale, configurato e controllato da remoto dalla società regionale stessa. Il progetto dovrà garantire che ciascuna struttura collegata non possa accedere alle reti di tutte le altre strutture connesse alla rete in fibra regionale.

Il candidato analizzi la realtà di riferimento e, formulate le opportune ipotesi aggiuntive, contribuisca alla stesura del progetto svolgendo i seguenti punti:



## Ministero dell'istruzione e del merito

### **A038 - ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE**

**Indirizzo** ITIA - INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI ARTICOLAZIONE "INFORMATICA"

**(Testo valevole anche per gli indirizzi quadriennali IT32)**

**Disciplina:** SISTEMI E RETI

1. sviluppi una descrizione di massima, anche supportata da uno schema grafico, dell'infrastruttura di rete in fibra pre-esistente (che connette Enti locali, scuole e strutture sanitarie pubbliche) e di come questa si evolverà per implementare il nuovo servizio per le strutture sanitarie private convenzionate, con opportune esemplificazioni degli indirizzamenti IP adottati;
2. indichi la tipologia e le caratteristiche hardware (es: numero e tipologia delle singole porte) del dispositivo che sarà fornito ad ogni struttura sanitaria privata convenzionata, nonché i dettagli relativi alla eventuale configurazione di rete delle sue porte; espliciti anche i servizi che ritiene debbano essere configurati su tale dispositivo;
3. considerando le caratteristiche della LAN pre-esistente in una ipotetica struttura sanitaria privata convenzionata, specifichi con quali eventuali apparati aggiuntivi o riconfigurazioni degli apparati già esistenti tale rete verrà connessa con la rete in fibra regionale, esemplificando opportunamente;
4. Indicare gli standard utilizzati in una singola struttura sanitaria motivandone l'utilizzo e realizzare uno schema di una possibile suddivisione della rete interna in due settori, amministrazione e front-office, costituiti da almeno 4 pc indipendenti ma in grado di comunicare.

#### **SECONDA PARTE**

- I. In relazione al tema proposto nella prima parte, si realizzi un progetto di massima del sito web delle strutture sanitarie che permetta all'utente di loggarsi in home page e prenotare una prestazione nella singola struttura. Scrivere il codice della home page con l'opportuno linguaggio facendo attenzione alla gestione della fase di login.
- II. In relazione al tema proposto nella prima parte, il candidato descriva, aiutandosi con uno schema, le possibili forme di architetture distribuite che possono essere utilizzate per realizzare un sistema di rilevazione della temperatura all'interno delle singole stanze della struttura sanitaria privata motivandone la scelta.
- III. In relazione allo schema finale della rete, progettare l'inserimento dei server Web, DNS ed email all'interno dell'infrastruttura indicandone le funzionalità ed il corretto posizionamento fisico. Ragionare sull'eventuale inserimento di forme per la duplicazione dei dati indicandone soluzioni pratiche realizzabili
- IV. All'interno di una azienda con una propria LAN, un tecnico di *help-desk* riceve la segnalazione di un utente circa l'impossibilità di "navigare su Internet". Si descrivano i passi e gli opportuni strumenti da utilizzare per individuare tre possibili cause del problema.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso di manuali tecnici e di calcolatrici scientifiche o grafiche purché non siano dotate della capacità di elaborazione simbolica algebrica e non abbiano la disponibilità di connessione a Internet.

È consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna della traccia.

**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
 Esami di Stato Conclusivi dei Corsi di Studio d'Istruzione Secondaria Superiore A.S. 2025/2026  
 SSTD010001 – ATTILIO DEFFENU VIA VICENZA N.63– 07026 Olbia  
 SSITIA002 - II COMMISSIONE- INDIRIZZO INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI ART. INFORMATICA  
 GRIGLIA VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA

<b>CANDIDATO:</b>	<b>COGNOME NOME</b>
-------------------	---------------------

Indicatore	MAX	Dettaglio dei punteggi	Punteggio attribuito
<b>Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante/i l'indirizzo di studi.</b>	MAX 4	0. <input type="checkbox"/> Conoscenze nulle 1. <input type="checkbox"/> Conoscenze scarse 2. <input type="checkbox"/> <b>Conoscenze modeste e limitate</b> 3. <input type="checkbox"/> Conoscenze accettabili ma superficiali 4. <input type="checkbox"/> Conoscenze discrete o ottime	<div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: auto;"></div>
<b>Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/scelte effettuate/procedimenti utilizzati nella loro risoluzione.</b>	MAX 6	0. <input type="checkbox"/> Competenze nulle, analisi pessima, scelte inadeguate 1. <input type="checkbox"/> Competenze modeste, analisi scarsa, molto carenti 2. <input type="checkbox"/> Competenze modeste, analisi mediocre, scelte carenti 3. <input type="checkbox"/> <b>Competenze accettabili, analisi superficiale, scelte plausibili</b> 4. <input type="checkbox"/> Competenze discrete, analisi apprezzabile, scelte corrette 5. <input type="checkbox"/> Competenze buone, analisi soddisfacenti, scelte pertinenti 6. <input type="checkbox"/> Competenze ottime, analisi pregevoli, scelte eccellenti	<div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: auto;"></div>
<b>Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico grafici prodotti.</b>	MAX 6	1. <input type="checkbox"/> Soluzione lacunosa, risultati non plausibili, schemi pessimi 2. <input type="checkbox"/> Soluzione limitata, risultati incoerenti, numerosi gravi errori 3. <input type="checkbox"/> Soluzione parziale, risultati modesti, numerosi lievi errori 4. <input type="checkbox"/> <b>Soluzione difettosa, risultati plausibili, pochi lievi errori</b> 5. <input type="checkbox"/> Soluzione sommaria, risultati coerenti, schemi precisi 6. <input type="checkbox"/> Soluzione esauriente, risultati eccellenti, schemi ottimi	<div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: auto;"></div>
<b>Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi tecnici specifici.</b>	MAX 4	0. <input type="checkbox"/> Espressione pessima e senza linguaggio tecnico, argomentazione nulla 1. <input type="checkbox"/> Espressione scarsa, linguaggio tecnico scadente, argomentazione inaccettabile 2. <input type="checkbox"/> Espressione mediocre, linguaggio tecnico limitato, argomentazione disorganica 3. <input type="checkbox"/> <b>Espressione accettabile, linguaggio tecnico impreciso, argomentazione modesta</b> 4. <input type="checkbox"/> Espressione eccellente, linguaggio tecnico pertinente, argomentazione scrupolosa	<div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: auto;"></div>

Olbia, \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

FIRME DEI COMMISSARI

**Voto**

/ventesimi

IL PRESIDENTE